

Комитет по образованию Псковской области РФ
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Опочецкая специальная (коррекционная) школа-интернат»

РАССМОТРЕНО

Программа

утверждена на заседании

педагогического совета

Протокол №1 от 26 августа 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ «Опочецкая
специальная (коррекционная)
школа-интернат»

_____/Л.Н. Чушева/

«26» августа 2025 г.

**Адаптированная дополнительная общеобразовательная
программа технической направленности**

«Силуэт»

Возраст обучающихся: 10-17 лет

Срок реализации программы: 2 года

Ссылка на сайт школы: <http://opochka-skshi.ru/>

1. Комплекс основных характеристик

1.1.Пояснительная записка

Программа «Силуэт» реализуется в рамках технической направленности в ГБОУ «Опочецкая специальная (коррекционная) школа-интернат».

Программа разработана на основании следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 16.04.2022) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. N 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями от 28.06.2021 N 219-ФЗ);
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27.07. 2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2022 №70226)
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652 «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по её реализации».

Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

- Устав ГБОУ «Опочецкая специальная (коррекционная) школа - интернат»;

Техническая направленность программа направлена на ознакомление с основами моделирования и конструирования швейных изделий.

Художественную составляющую программы выражается, в том, что она даёт учащимся представление о современных и исторических приёмах оформления одежды и предметов бытового назначения.

Актуальность программы состоит в том, что одежда, швейные изделия, предметы бытового назначения, всегда и везде окружающие человека, их постоянно меняющееся художественное

оформление позволяют создать пространство для раскрытия творческого потенциала обучающихся.

Программа помогает обучающимся формировать художественное мышление и развивать вкус, способствует эстетическому воспитанию. За время обучения дети получают знания по конструированию и технологии швейных изделий, формируют умения и навыки, которые в дальнейшем позволят им планировать и осуществлять трудовую деятельность в профессиональной сфере.

Конструирование и моделирование одежды невозможны без знаний свойств материалов, из которых изготавливается одежда и без знания технологии изготовления.

Программа формирует такие качества личности, как трудолюбие, аккуратность, способность доводить дело до конца, умение слышать педагога и сверстников, работать самостоятельно и в коллективе.

Особенности программы: программа знакомит обучающихся с названием профессий, где могут быть применены знания по конструированию и технологии изготовления швейных изделий, квалификационными требованиями к профессиям портного, закройщика, дизайнера одежды и учебными заведениями, где дети смогут получить профессию. .

Программа знакомит обучающихся с основными тенденциями развития моды и развитием модной индустрии, помогая тем самым пониманию стремления к демократизации в одежде, к многообразию и индивидуальности образа.

Адресат программы: дети в возрасте 10-17 лет, желающие заниматься моделированием и конструированием одежды.

Объем и срок реализации программы:

Продолжительность обучения 2 года.

Режим занятий:

1 год обучения – 2 раза в неделю по 1 часу.

Объем программы первого года рассчитан на 72 часа по учебному плану.

2 год обучения – 1 раз в неделю по 2 часа. Объем программы второго года рассчитан на 72 часа по учебному плану.

Уровень освоения программы – базовый

Формы и режим занятий. Форма обучения – очная. Форма организации работы с обучающимися – групповая.

1.2. Цель и задачи АДОП

Цель программы - создание условий для развития индивидуальных способностей и творческого потенциала ребёнка, создание условий для профессиональной ориентации через изучение

основ конструирования и моделирования швейных изделий различного ассортимента, художественного оформления швейных изделий и технологии их изготовления.

Задачи программы

- Овладеть технологией изготовления швейных изделий различного ассортимента и предметов бытового назначения.
- Овладеть навыками работы на швейном оборудовании.
- Сформировать специальные знания, умения и навыки, необходимые для проектирования швейных изделий различного ассортимента.

- Сформировать общее представление о профессиях, связанных с дизайном одежды, конструированием и моделированием одежды, представление о компетенциях, требуемых в них.

Развитие самоопределения личности.

- Интеграция личности в национальную и мировую культуру
- Формирование умения планировать работу, рационально распределять время, анализировать результаты деятельности.
- Воспитание доброжелательности, взаимопонимания между педагогом и обучающимися.

1.3. Планируемые результаты обучения:

Личностные:

- думать, исследовать, общаться, взаимодействовать, уметь доводить дело до конца.
- планировать работу, рационально распределять время, анализировать результаты своей деятельности.
- раскрытие творческого потенциала каждого ребёнка посредством побуждения самостоятельной творческой активности и развития морально-волевых качеств;
- развитие познавательной активности, внимания, умения сосредотачиваться, установки на достаточно долгий кропотливый труд и способности к самообразованию;
- воспитание нравственных, эстетических и ценных личностных качеств, а также культуры труда, культуры поведения, уважения к людям, взаимопонимания и бесконфликтного общения;
- формирование потребности в творчестве и взаимодействии с педагогом и обучающимися.

Предметные результаты:

К концу первого года обучения по данной программе учащиеся будут:

- определять натуральные ткани;
- выполнять ручные швы и стежки;
- работать на швейной машине с ручным приводом;

- шить мягкую игрушку;
- снимать мерки для куклы;
- выполнять эскиз модели по образцу и по собственному замыслу;
- начинать работать с журналами мод;
- выполнять поузловую технологическую обработку одежды для кукол;
- изготавливать сувениры из ткани.

К концу второго года обучения по данной программе учащиеся будут:

- определять гармоничные сочетания цветов;
- вышивать крестом, гладью, атласными лентами;
- работать на швейной машине с ножным приводом;
- измерять фигуру человека;
- конструировать и моделировать поясные изделия;
- владеть основами технического конструирования и моделирования одежды (плечевого изделия);
- выполнять поузловую технологическую обработку плечевого изделия (сарафана);
- изготавливать сувениры из ткани.

1.4. Содержание программы

Учебный план 1 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика		
1	Вводное занятие	2	1	1	Беседа Тестирование Инструктаж	Входная диагностика (1 час)
2	Изонить	4	2	2	Демонстрация Инструктаж Самостоятельная работа	Мини-выставка
3	Мозаика из ниток	2	1	1	Инструктаж мини-проекта	Творческий проект
4	Аппликация из ткани	2	1	1	Самостоятельная работа, беседа	Опрос
5	Пришивание пуговиц, крючков, петель	2	1	1	Виртуальная экскурсия, викторина	
6	Ручные швы и стежки	3	1	2	Беседа Демонстрация Инструктаж Практикум	Тест-опрос

7	Мягкая игрушка	4	1	3	Беседа Демонстрация Творческий проект	Выставка
8	Новогодние поделки	5	2	3	Беседа Инструктаж Практическое занятие	Защита изделия
9	Машинные швы. Знакомство с профессией портной.	4	2	2	Беседа Работа по карточкам. Практикум	Тестирование
10	Одежда для кукол. Поясные изделия. Юбки. Брюки.	11	4	7	Беседа Сюжетно - ролевая игра. Работа по карточкам Практическое занятие	Проверочная работа по карточкам
11	Нижнее белье. Гарнитур. Ночная сорочка. Знакомство с выкройкой.	12	4	8	Познавательная сюжетная игра Беседа Практикум	
12	Плечевые изделия. Блузки, блузы, жакеты, платья.	14	5	9	Беседа Практическое занятие	Мини-выставка
13	Сувениры	5	1	4	Беседа Демонстрация Групповая работа	Выставка
14	Контрольное занятие	2	1	1	Итоговое тестирование	Итоговая аттестация
Итого		72	27	45		

Содержание программы первого года обучения

1. Вводное занятие.

Беседа: «Кто такие мастерицы». Показ швейных изделий педагога и учащихся прошлых лет. Обсуждение плана работы объединения на год. Вводный инструктаж: правила поведения в ДДТ, на занятиях, правила поведения на проезжей части.

Инструменты и материалы необходимые для работы в объединении. Входная диагностика. Определение исходного уровня подготовки воспитанников.

2. Изонить.

Теоретическая часть. История возникновения техники «Изонить». Технология заполнения угла и окружности на картоне. Технология выполнения стежков. Подбор нитей.

Практическая часть. Зарисовка эскиза для техники «Изонить».

Изготовление панно в технике «Изонить» по эскизам детей.
Мини-выставка.

3. Мозаика из ниток.

Теоретическая часть. Виды и формы мозаики. Подбор ниток для аппликации. Выбор рисунка для мозаики. Технология выполнения мозаики из ниток.

Техника безопасности при работе с ножницами, клеем.

Практическая часть. Мини-проект тематическое панно «Портрет учителя» в технике «Мозаика из ниток». Защита мини-проекта.

4. Аппликация из ткани.

Теоретическая часть. Основные виды и формы аппликации. Предварительная подготовка материалов. Способы перевода рисунка на ткань. Способы соединения деталей аппликации: клеевой и нитяной.

Практическая часть. Техника безопасности при выполнении аппликации. Изготовление коллажа в технике «Аппликация из ткани» клеевым способом. Мини-выставка готовых работ.

5. Пришивание пуговиц, крючков, петель

Теоретическая часть: «Виртуальное путешествие во времени и пространстве». Правила пришивания и подбора. Выполнение образцов.

Упражнения творческого характера: новое применение, рисуночное письмо, фирменная пуговица.

Практическая часть: Викторина «Угадайка». Фурнитура, инструменты и принадлежности для шитья, техника безопасности и правила работы с ними.

6. Ручные швы и стежки.

Теоретическая часть. Общие сведения о тканях и нитках. Выбор ниток, иглолок. Основные ручные швы применяемые при обработке ткани.

Практическая часть. Изготовление и оформление игольницы с применением ручных швов. Зарисовка игольницы. Выполнение выкроек-лекал. Раскрой. Сшивание деталей. Соединение. Оформление. Анализ.

7. Мягкая игрушка.

Теоретическая часть. Виды игрушек: плоскостные, полубъемные, объемные. Игрушка Тильда. Национальные куклы. Ткани и сопутствующие материалы. Технология раскроя деталей игрушки. Способы соединения деталей. Придание объёма деталям игрушки. Оформление внешнего вида.

Практическая часть. Зарисовка игрушки. Выполнение выкроек-лекал. Увеличение и уменьшение выкроек. Раскрой на ткани. Сшивание деталей. Соединение. Оформление. Анализ. Пошив игрушки - Тильда. Тест- опрос.

8. Новогодние поделки.

Теоретическая часть. Технология изготовления игрушек и ёлок из ткани с использованием бумаги, природных и бросовых материалов. Способы соединения деталей из разных материалов.

Практическая часть. Творческий проект “ Изготовление ёлочных игрушек к Новогодней выставке «Мастерская Деда Мороза».

9. Машинные швы.

Теоретическая часть. Устройство швейной машины с ручным приводом. Правила заправки ниток. Технология выполнения машинных швов- шов строчка, «зигзаг»..

Виды машинных строчек и применение их для выполнения различных операций. Знакомство с профессией портной.

Практическая часть. Отработка техники шитья. Тест по заправке верхней и нижней нитей. Закрепление навыка прямолинейного шва на пошиве постельного белья, штор, полотенец, скатерти и т.д.

10. Одежда для кукол.

10.1. Поясные изделия.

Теоретическая часть: Юбки, брюки. Юбки простого кроя. Юбки нарядные, рабочие, для летних прогулок. Брюки, их многообразие, история. Требования к ткани в зависимости от назначения, вида изделия. Знакомство с выкройкой. Элементы моделирования по лекалам выкроек.

Практическая часть: Просмотр журналов, готовых образцов, выбор модели, изучение выкройки, зарисовка модели в рабочую тетрадь. Изготовление лекал. Раскладка, раскрой, пошив и оформление изделий.

Просмотр и оценка готовых изделий. Выставка детских работ. Выполнение творческих заданий «дорисуй”. Сюжетно-ролевая игра. Миниатюрные "Размышляйка".

Нижнее белье.

Теоретическая часть: Урок- игра «Путешествие в страну Антресолию». Гарнитурные белье, ночная сорочка. Элементы моделирования по готовым лекалам.

Выбор ткани. Гигиенические и эстетические требования к нижнему белью. Просмотр образцов, моделей в журналах, выбор модели и зарисовка в рабо

Знакомство с выкройкой, основные конструктивные участки, «чтение выкройки». Изготовление лекал. Раскладка на ткани, обмеловка, раскрой. Изготовление изделий по плану. Просмотр и оценка готовых изделий. Выставка детских работ «Детские сны».

Плечевые изделия. Блузки, блузы, жакеты.

Теоретическая часть: Стиль, композиция, силуэт. Беседа: «Мастера высокой моды». «Маленькое черное платье». История Габриэль Шанель.

Практическая часть: Моделирование по базовой основе. Пошив выбранных моделей. Просмотр журналов, выбор моделей, зарисовка в рабочую тетрадь, изучение выкройки, изготовление, лекал, выбор ткани, раскладка, раскрой. Изготовление изделия, оформление.

Просмотр и оценка готовых изделий. Выставка детских работ

11. Сувениры из ткани.

Теоретическая часть. Русские народные сувениры из разных материалов. Сувениры из ткани. Сувенир. Его назначение. Ткани и сопутствующие материалы.

Практическая часть. Зарисовка. Изготовление выкроек-лекал. Раскрой. Пошив. Оформление.

12. Контрольное занятие.

13. Промежуточная аттестация. Итоговый тест по всем разделам программы 1-го года обучения.

Учебный план 2 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика		
1	Вводное занятие. Зеркало моды.	2	1	1	Беседа Тестирование Инструктаж	
2	Цветосочетание	4	2	2	Лекция Тестирование Практическое занятие	Тест-опрос
3	Вышивка	12	3	9	Беседа Инструктаж Практическое занятие	Выставка
4	Элементы машиноведения. Работа на бытовой швейной машине с ножным приводом	8	4	4	Беседа.Инструктаж Тестирование Практическое занятие	Работа по карточкам.
5	Новогодние поделки	10	2	8	Беседа Демонстрация Выставка Творческий проект	Выставка поделок
6	Лоскутное шитьё	6	2	4	Беседа Инструктаж Практическое занятие	Выставка
7	Измерение фигуры	2	1	1	Беседа	

	человека. Мерки и прибавки. Расчет количества ткани. Подготовительные швейные работы. Знакомство с профессией закройщик				Исследование «Особенности реальной фигуры»	
8	Построение основы прямой юбки. Технология обработки. Моделирование по основе.	12	4	8	Беседа Творческий проект «Многоликая юбка» работа с карточками	Карточки задания «Допиши инструкцию» Защита проекта
9	Брюки. Шорты, бриджи. Моделирование по готовым лекалам	14	4	10	Беседа. Демонстрация Практическая работа	Изготовление изделия.
10	Контрольное занятие	2	1	1		
Итого		72	24	48		

Содержание программы второго года обучения

1. Вводное занятие.

Беседа: «Как мы провели лето». Плановый контроль, повторение материала прошлого года. Обсуждение плана работы объединения на год. Вводный инструктаж: правила поведения в ДДТ, на занятиях, правила поведения на проезжей части. Инструменты и материалы необходимые для работы в объединении.

2. Цветосочетание.

Теоретическая часть: Цвет и его роль в композиции. Ахроматические и хроматические цвета. Понятия хроматического цвета: цветовой фон, насыщенность, яркость. Цветовой контраст. Роль цветового контраста. Цветовой нюанс. Функция цвета в природе. Красота цветовых отношений в природе.

Практическая часть: Работа с цветовыми таблицами. Определение роли цвета в жизни и деятельности человека. Выявление роли цвета в композиции.: Работа с пособиями. Выявление контрастов по светлоте, по цветовому тону, по насыщенности, по ассоциациям. Самостоятельный подбор гармоничных сочетаний цветов. Составление коллажа из каталогов, журналов и т.д. Тест-опросник (закрепление материала).

3. Вышивка.

Теоретическая часть. Виды ручной вышивки: вышивка крестом, гладью и атласными лентами. Основы материаловедения. Способы нанесения рисунка на ткань. Технологию вышивки. Применение вышивки в быту.

Практическая часть. Вышивка крестом, гладью и атласными лентами. Расчёт количества ткани, ниток, атласных лент для выбранных эскизов. Закрепление нити. Выполнение вышивки. Оформление краёв изделия. Оформление выставки готовых работ.

4. Элементы машиноведения. Работа на бытовой швейной машине с ножным приводом.

Теоретическая часть. Швейная машина с ножным приводом. Основные узлы ШМНП. Подготовка ее к работе. Правила безопасного труда. Технология выполнения машинных швов, применяемых для изготовления лёгкой одежды.

Практическая часть. Запуск машины и регулирование скорости. Наматывание нитки на шпульку. Заправка верхней и нижней ниток. Выполнение машинных швов. Тестопросник (закрепление материала).

5. Новогодние поделки.

Теоретическая часть. Технология изготовления игрушек и ёлок из ткани с использованием бумаги, природных и бросовых материалов. Способы соединения деталей из разных материалов.

Практическая часть. Творческий проект «Изготовление ёлочных игрушек к Новогодней выставке «Мастерская Деда Мороза».

6. Лоскутное шитье.

Теоретическая часть. Ткани и сопутствующие материалы. Инструменты и принадлежности. Выбор тканей и подготовка их к работе. Расчет расхода материала. Бесшовная лоскутная техника на пенопласте. Технология изготовления. Технология раскроя полосок и треугольников, технология соединения лоскутов между собой и с подкладом. Использование прокладочных материалов. Оформление изделия.

Практическая часть. Изготовление декоративного панно в бесшовной лоскутной технике. Изготовление панно, салфетки, прихватки, сумки и т.д. (на выбор обучающихся) в лоскутной технике «Быстрые полоски», «Быстрые треугольники».

Составление эскизов, поиск дизайнерских решений. Подбор лоскутов, изготовление шаблонов. Раскрой. Сметывание деталей кроя. Стачивание деталей кроя. Отделка готового изделия. Влажно-тепловая обработка. Выставка готовых работ.

7. Измерение фигуры человека.

Теоретическая часть: Занятие - исследование « Особенности реальной фигуры». Мерки, прибавки для поясных и плечевых изделий. Знакомство с профессией закройщик.

Практическая работа: Работа с манекеном. Снятие мерок, оформление таблицы мерок и прибавок. Расчёт количества ткани

для различных видов изделий, оформление таблицы. Работа с образцами тканей.

8. Поясные изделия.

Теоретическая часть: Юбки простого кроя (солнце, полусолнце) рекомендуемые ткани, технология обработки, просмотр журналов, выполнение эскиза, выбор модели, расчет конструкции, раскрой и пошив. Разработка творческого проекта « Многоликая юбка»

- Построение основы прямой юбки.
- Выбор ткани, фурнитуры, приклада.
- Моделирование - основные виды.
- Экономическое обоснование.
- Технология пошива.

Практические занятия: Снятие мерок. Разработка конструкции. Моделирование путём конического и параллельного расширения, образования подрезов и воланов. Разработка лекал. Выполнение изделий

9. Брюки, шорты, бриджи.

Теоретическая часть: История брюк, современные тенденции моды, брюки на все случаи жизни. Беседа «И в пир, и в мир, и в добрые люди».

Практические занятия: Брюки. Шорты, бриджи. Работа по готовым лекалам. Моделирование по основе. Технология обработки основных узлов и деталей. Застежка «молния» в боковом шве.

Разработка конструкции. Моделирование, изготовление лекал, выполнение, изделия.

Мини выставка творческих работ « Юбка или брюки? Мода XXI века".

10. Контрольное занятие. Промежуточная аттестация. Итоговый тест по всем разделам программы 2-го года обучения.

1. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Формы и порядок аттестации

2.1 Формы и порядок аттестации

Промежуточная аттестация проводится по итогам каждого полугодия

- защита готового изделия, выставка изделий.

Текущий контроль (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения;

Промежуточный контроль проводится в форме тестирования, выполнение тестовых упражнений по определению уровня освоенных навыков, выставки готовых изделий.

Итоговый контроль, проводится в конце каждого учебного года в форме выставок работ обучающихся.

Первый год обучения промежуточная аттестация

Критерии	Уровень			
	Низкий	Средний	Выше среднего	Высокий
Умение определять натуральные ткани	Не умеет определять виды ткани	Определяет виды тканей с помощью педагога	С трудом определяет Виды тканей	Определяет самостоятельно
Умение выполнять ручные швы и стежки	Не умеет выполнять ручные швы и стежки	Выполняет под руководством педагога	Проявляет самостоятельность при выполнении определенных работ	Правильно и самостоятельно выполняет швы
Умение работать на швейной машине с ручным приводом	Не умеет шить и заправлять швейную машинку	Путает последовательность заправки	Использует знания не в полном объеме	Умеет самостоятельно работать на швейной машине
Умение шить мягкую игрушку	Не умеет выкраивать детали, не умеет шить	Все операции выполняет под руководством педагога	Проявляет самостоятельность при выполнении определенных работ	Правильно и самостоятельно выкраивает детали игрушки, выполняет швы
Умение снимать мерки для куклы	Не знает мерки и не хочет снимать	Знает основные мерки, но не умеет снимать	Несколько мерок снимает с помощью педагога	Самостоятельно о снимает мерки
Умение выполнять эскиз модели	Не умеет рисовать, не знает стили и не ориентируется в силуэтах	Ориентируется только в силуэтах	Путается в стилях, знает не в полном объеме	Правильно определяет силуэты, не путается в стилях
Умение работать с журналами и схемами	Не умеет читать схемы, снимать выкройки	Работает под руководством педагога	Требуется частичная помощь	Самостоятельно снимает выкройки, читает схемы
Знание поузловой технологической обработки одежды для кукол	Не знает технологию обработки одежды для кукол	Выполняет под руководством педагога	Проявляет самостоятельность при выполнении определенных	Использует знания в полном объеме

			работ	
Умение изготавливать сувениры	Не знает понятия сувенир	Имеет представления о сувенирах, но все операции выполняет под руководством педагога	Проявляет самостоятельность при выполнении определенных работ	Использует знания в полном объеме

Второй год обучения промежуточная аттестация

Критерии	Уровень			
	Низкий	Средний	Выше среднего	Высокий
Знание сочетаний цветов	Не умеет определять гармоничные сочетания цветов	С трудом, под руководством педагога подбирает цвета	Проявляет самостоятельность при выборе цветового решения, но требуется помощь педагога	Определяет самостоятельно, проявляет инициативу
Владение разными техниками вышивки	Не умеет выполнять ручные швы и стежки	Выполняет под руководством педагога	Проявляет самостоятельность при выполнении определенных работ	Правильно и самостоятельно выполняет швы
Умение работать на швейной машине с ножным приводом	Не умеет шить и заправлять швейную машинку	Путает последовательность заправки	Использует знания не в полном объеме	Умеет самостоятельно работать на швейной машине
Умение снимать мерки	Не знает мерки и не хочет снимать	Знает основные мерки, но не умеет снимать	Несколько мерок снимает с помощью педагога	Самостоятельно снимает мерки
Умение конструировать и моделировать поясные изделия	Не умеет конструировать и моделировать	Все операции выполняет под руководством педагога	Не использует знания в полном объеме	Знает в полном объеме и выполняет самостоятельно
Знание поузловой технологической	Не знает технологию	Выполняет под	Проявляет самостоятельн	Использует знания в полном

обработки поясных изделий	обработки изделия	руководство м педагога	ость при выполнении определенных работ	объеме
---------------------------	-------------------	------------------------	--	--------

Контроль знаний по теме «Машинные швы».

1. Как называется деталь, которая прижимает ткань на швейной машине?

- игла
- нитепритягиватель
- лапка

2. При работе на швейной машине ткань:

- продвигается от работающего
- на работающего
- находится на месте

3. Выбери правильную заправку верхней нити:

- ушко иглы
- верхний нитенаправитель
- ушко нитепритягивателя
- катушечный стержень
- нижний нитенаправитель
- регулятор натяжения верхней нити

4. Какой шов используют при пошиве мягкой игрушки?

- стачной шов
- шов вподгибку с закрытым срезом
- двойной шов
- шов вподгибку с открытым срезом

5. Стачать - это:

- соединить равные детали машинной строчкой
- закрепить подогнутый край

6. После работы на швейной машине:

- а. убрать своё рабочее место, выключить машину
- б. выключить машину, убрать своё рабочее место
- в. со звонком встать и уйти
- г. все уберёт педагог

Материально — техническое обеспечение Программы.

- 1.Швейные бытовые машины brother LS – 1520
- 2.Краеобметочная машина NECCHI 150
- 3.Вышивальная машина
4. Гладильная доска
5. Утюг бытовой

6. Ножницы для мелких работ
7. Ножницы закройные
8. Сантиметровые ленты
9. Манекены портновские
10. Мел портновский
11. Лекала конструкторские
12. Нитки швейные № 35ЛЛ, 45 ЛЛ, нитки
х/б в ассортименте, нитки вышивальные в
ассортименте
13. Карандаши простые, карандаши цветные
14. Бумага для черчения, калька
15. Линейки закройщика (М1:4)
16. Ткани хлопчатобумажные в ассортименте
17. Ткани шерстяные в ассортименте
18. Ткани синтетические в ассортименте
19. Тесьма в ассортименте
20. Бисер в ассортименте
21. Раскройные маты, линейки для печворка,
дисковые ножи
22. Скотч бумажный, клей - карандаш

2.3. Календарный учебный график

Начало обучения	01.09.2025
Окончание обучения	27.05.2026
Количество учебных недель	36 недель 1 полугодие с 01.09.2025 по 29.12.2025 2 полугодие с 12.01.2026 по 26.05.2026
Промежуточная аттестация	Декабрь 2025
Итоговая аттестация	Май 2026