

Министерство образования Псковской области
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Опочецкая специальная (коррекционная) школа-интернат»

Принята педагогическим советом №1
от 25 августа 2026г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ
«Опочецкая специальная (коррекционная)
школа-интернат»
Чушева Л.Н.

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа

«Живое слово»

Направленность - художественная

Возраст обучающихся: 10 - 15 лет

Объем: 72 часа

Срок реализации: 1 год

Ссылка на сайт школы: <http://opochka-skshi.ru/>

Разработчик

Александрова Е.В.,
педагог дополнительного образования

г.Опочка, 2026 год

Оглавление

Пояснительная записка	3
Учебный план	5
Календарный учебный график	7
Содержание программы	7
Раздел «Воспитание»	8
Планируемые результаты	9
Ресурсное обеспечение	10
Список литературы	10

Пояснительная записка

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа (далее - программа) ориентирована на работу с детьми в области литературного творчества. Программа предназначена для развития грамотности, точности речи обучающихся, их мышления, памяти через совершенствование техники чтения, понимание содержания поэтических произведений и выразительность чтения стихотворных форм, способствует развитию художественного вкуса, творческой самостоятельности.

Содержание программы позволяет не только заинтересовать обучающихся поэзией и литературой вообще, но и учит умению доносить до слушателя чувства, переживания, заключённые в стихотворении. Результаты своего творчества школьники демонстрируют на концертах, конкурсах, фестивалях разного уровня.

Программа соответствует **художественной направленности.**

При разработке программы учтены требования следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказ Министерства просвещения России от 3 сентября 2019 года №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 года N 678-р «О Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 N 19 "Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- Приказ Минпросвещения России от 08.05.2026N 316 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. N 115"
- Устав ГБОУ «Опочецкая специальная (коррекционная) школа-интернат».

Программа предусматривает теоретические и практические занятия, публичную демонстрацию результатов.

Основные содержательные линии (модули)

Вводный модуль: что такое искусство, литература, поэзия.

Выразительное чтение: что значит «выразительное чтение»

Техника речи (дыхание, дикция, интонация) ритмические и логические паузы.

Приёмы работы над дыханием и дикцией.

В мире поэзии: учимся читать и слушать стихи.

Цель программы: развитие коммуникативных навыков как одного из условий социальной адаптации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи:

- знакомить обучающихся с поэтическими произведениями отечественной литературы в соответствии с возрастом;
- обучать детей пониманию стихотворных произведений;
- расширять читательский кругозор детей
 - развивать устную речь, долговременную память, образное мышление;
 - развивать художественный вкус, творческое воображение и фантазию детей.
- воспитывать у детей патриотизм, любовь и уважение к Отечеству, чувство гордости за свою Малую родину, прошлое и настоящее своего народа, уважение к родному слову, природе посредством литературы;

Возраст детей, на который ориентирована программа: 10 - 15 лет

Актуальность программы обусловлена социальным запросом общества на обеспечение реализации прав детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на участие в программах дополнительного образования; гуманистической парадигмой образования, ориентированной на создание равных возможностей для людей с ограниченными возможностями здоровья; коррекционно-развивающим эффектом.

Педагогическая целесообразность программы обоснована выбором форм и методов обучения, средствами и организацией учебно-воспитательного процесса, которые соотносятся с целями, содержанием и задачами программы, большим воспитательным значением. Изучение поэтических произведений русской литературы, фольклора, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, прекрасное в природе и человеческой жизни, любовь к Родине) рассматривается не только как цель преподавания, но и как средство развития личности. На занятиях кружка учащиеся имеют возможность получить дополнительные теоретические знания по литературе, заниматься продуктивной творческой деятельностью (выпуск стенгазет, самостоятельное поэтическое творчество, выступления на праздниках, участие в конкурсах стихов), которая будет способствовать развитию способностей школьников.

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа реализуется в **очной форме**. Деятельность по программе осуществляется в **разновозрастной** группе.

Режим занятий по программе предполагает 2 ч в неделю, по 1 часу в день.

Основными ожидаемыми результатами реализации дополнительной общеразвивающей программы являются: получение дополнительных теоретических знаний по литературе, овладение приёмами работы над выразительностью речи, дыханием, дикцией, сформированность умения уверенно держаться во время публичного выступления, улучшение чёткости речи.

Формами определения итогов реализации программы является участие в отчетных концертах, фестивалях, конкурсах.

Индикаторы: количество участников и полученных ими наград.

Формами (методами) определения результативности программы «Живое слово» являются:

1. Педагогическое наблюдение:

мотивация, активность на занятиях, степень самостоятельности, соблюдение техники безопасности, рабочий процесс.

Частота: регулярно (еженедельно).

2. Анализ результатов практической деятельности:

качество исполнения, совершенствование навыков исполнительского мастерства.

Частота: в начале, середине и в конце курса.

3. Анкетирование и опросы (самооценка и оценка обучающего):

мотивация, удовлетворённость курсом, самооценка умений, образовательные потребности.

Частота: в начале и конце курса; краткие опросы после ключевых модулей.

4. Участие в мероприятиях и публичные выступления

Частота: по мере проведения мероприятий.

Учебный план

№	Наименование раздела/темы	Количество часов			Форма занятия	форма контроля
		теория	практика	всего		
1.	Вводный блок. Что такое искусство, литература, поэзия. Инструктаж по технике безопасности «Гигиена зрения». Практическая работа: гимнастика для глаз.	2	1	3	Вводная беседа, рассказ, практическая работа	текущий контроль: опрос, педагогическое наблюдение, самоконтроль
2.	«Выразительное чтение» Что значит «выразительное чтение»	6	8	14	Беседа. Игра. Практическая работа. Творческая работа	текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос.

	Техника речи (дыхание, дикция, интонация) ритмические и логические паузы. Приёмы работы над дыханием и дикцией. Практические работы: дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика, конкурс скороговорок, пословиц, игры со стихами, создание словаря настроений.					
3.	«В мире поэзии» Русские поэты о природе, Родине. Выступление со стихами и инсценировками на общешкольных праздниках в соответствии со школьным планом работы. Видеозапись стихов для конкурсов.	5	50	55	Практическая работа, работа в группах, индивидуальная работа, творческая работа	итоговый контроль: публичное выступление
	Спасибо вам, учителя!» Подбор, чтение и заучивание стихов к Дню учителя.		8		Практическая работа.	текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос.
	«Моя любимая мама» Беседа «Всё на земле от материнских рук»	1	8		Выступление на концерте	текущий контроль: педагогическое наблюдение, анализ выступления.
	Волшебный Новый год. Подбор, чтение, разучивание стихов к празднику, областному конкурсу.	1	8		Выступление на новогоднем утреннике	Промежуточный контроль: публичное выступление, анализ участия в конкурсах
	Подбор, чтение и заучивание стихов ко Дню защитников Отечества.	1	8		Беседа, выступление на концерте	текущий контроль: педагогическое

	Информационное занятие «Защитники земли русской»					наблюдение, опрос.
	8 марта – Международный женский день). Подбор, чтение и заучивание стихов к празднику.		8			Промежуточный контроль: публичное выступление, анализ участия в конкурсах
	«Герои Великой Победы». «Подвигом славны твои земляки». Произведения о ВОВ. Чтение и заучивание стихов.	2	10		Практическая работа, работа в группах, индивидуальная работа, творческая работа	итоговый контроль: публичное выступление

Календарный учебный график

Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Всего учебных часов	Всего занятий в неделю
01.09.2026	26.05.2027	36	72	Два дня в неделю по 1 часу

Содержание программы

1. Вводный блок. (3 ч.)

Теория: Вводное занятие. Что такое искусство, литература, поэзия?
Инструктаж по технике безопасности «Гигиена зрения».
Практика: гимнастика для глаз.

2. «Выразительное чтение» (14 ч.)

Теория: Что значит «выразительное чтение»?
Техника речи (дыхание, дикция, интонация) ритмические и логические паузы.
Приёмы работы над дыханием и дикцией.

Практика: дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика, конкурс скороговорок, пословиц, игры со стихами, создание словаря настроений.

3. «В мире поэзии» (55 ч.)

Теория: Учимся читать и слушать стихи. Русские поэты о природе, Родине.
Тема ВОВ в поэзии.

Практика: подбор, чтение и заучивание стихов русских поэтов о природе, временах года, Родине, матери. Выступление со стихами и инсценировками на общешкольных праздниках в соответствии со школьным планом работы. Видеозапись стихов для конкурсов.

Воспитание

Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания:

- Формировать нравственные ценности и этические ориентиры посредством художественных произведений.
- Развивать эстетический вкус и чувство прекрасного через знакомство с разными жанрами, стилями, с творчеством писателей и поэтов, обсуждение красоты языка, образности художественных средств.
- Формировать гражданскую позицию и патриотизм через изучение произведений, посвящённых истории страны, подвигам героев, традициям.
- Развивать коммуникативные навыки и умение работать в коллективе.
- Воспитывать самостоятельность, целеустремлённость и ответственность.

Целевые ориентиры воспитания направлены на воспитание, формирование:

- уважения к художественной культуре, искусству народов России;
- восприимчивости к разным видам искусства;
- интереса к литературе, достижениям и биографиям поэтов и писателей;
- опыта творческого самовыражения в искусстве, заинтересованности в презентации своего творческого продукта, опыта участия в концертах, конкурсах, фестивалях;
- стремления к сотрудничеству, уважения к старшим; ответственности; воли и дисциплинированности в творческой деятельности;
- опыта представления в работах российских традиционных духовно-нравственных ценностей, исторического и культурного наследия народов России;
- опыта художественного творчества как социально значимой деятельности.

Формы и методы воспитания

Основной формой воспитания и обучения детей по программе является **учебное занятие**. В ходе учебных занятий обучающиеся усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и подтверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Практические занятия – участие в концертах, конкурсах, фестивалях, коллективных творческих делах.

Итоговые мероприятия: отчётные концерты.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания:

- Наглядная демонстрация (пример педагога, образец чтения произведения).
- Участие и совместная деятельность (совместная работа педагога и детей).
- Рефлексивные практики: анализ выступления, обсуждение результатов, ведение портфолио.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт
1	Концертная программа к Дню учителя	Октябрь 2026	Концерт в школе	Фото и видео отчёт, публикация на сайте школы
2	День Матери	Ноябрь 2026	Концерт в школе Областной творческий конкурс	Фотоотчёт публикация поста в интернет-сообществе школы. Видео материалы для конкурса
3	Новогодний праздник	Декабрь 2026	Областной творческий конкурс. Концерт в школе	Видео материалы. Фотоотчёт и публикация поста в интернет - сообществе школы
4	День Защитника Отечества	Февраль 2027	Концерт в школе	Фотоотчёт, публикация на сайте школы
5	Концертная программа «Самым милым и любимым».	Март 2027	Концерт в школе	Фото и видео отчёт, публикация на сайте школы
6	День Победы	Май 2027	Участие в акции «Мы о войне стихами говорим»	Фото и видео отчёт, публикация на сайте школы

Планируемые результаты освоения адаптированной дополнительной общеразвивающей программы «Живое слово»»

Результаты в области обучения:

- Выразительно читает поэтические произведения, передавая интонацией, мимикой, жестами их характер.
- Знает наизусть по 1 стихотворению на каждый раздел программы.
- Осознает значимость чтения для дальнейшего обучения, развития.
- Принимает систематическое участие в конкурсах различного уровня.
- Много читает помимо школьной программы, хорошо усваивает прочитанный материал, легко может отвечать на заданные вопросы.

Результаты в области воспитания:

- Развивается потребность в общении со взрослыми и сверстниками.
- Сформированы навыки и умения практического владения выразительными средствами общения (мимика, жесты и т.д.), доверие к собеседнику.
- Обучающийся проявляет творческий подход и смекалку при выполнении творческих заданий.
- Обучающийся старателен, охотно помогает товарищам; выполняет поручения педагога с желанием, соблюдает правила поведения в объединении, побуждает к хорошему.

Ресурсное обеспечение

Для учебных занятий с обучающимися необходимо иметь:

- произведения художественной литературы;
- технические средства обучения: компьютер, принтер, мультимедиа- проекторы, интерактивная доска, видеокамера;
- материал и инструменты для творческой работы по изданию стенгазет: листы ватмана, краски, карандаши, гуашь, цветная бумага, клей, ножницы, бумага для принтера для распечатывания текстов.

Список литературы

1. Альбеткова Р. И. Русская словесность. От слова к словесности. – М., 2001
2. Карсалова Е. В.. "Стихи живые сами говорят...". – М., 2003.
3. Кузнецова Н.И., Мещерякова М.И., Арзамасцева И.Н. Детские писатели (справочник для учителей и родителей).- М., «Баллас», «С-Инфо», 1995. – 176 с.
4. Малюгина В.А. «Игровые уроки литературы» Москва «Вако». - 2009
5. Матвеева Т.В. От звука до текста. – Волгоград, 2005.
6. Никитина Е.И. Русская речь. Развитие речи. – М., 2001.
7. И. С. Никитин «Стихотворения». Издательство «Детская литература» 2015г.
8. А. С. Пушкин «Стихи» Москва. «Детская литература» 2016г.
9. Н.Е.Смирнова, Н.Н.Ципенко. Литература. Игровые уроки. Русские и зарубежные произведения. «Издательство НЦ ЭНАС». - 2001г.
10. Садовникова И.Н. Коррекционное обучение школьников с нарушениями чтения и письма. Пособие для логопедов, учителей, психологов дошкольных учреждений и школ различных типов. — М.: АРКТИ, 2005. — 400 с: ил.
11. Технологии развития универсальных учебных действий учащихся в урочной и внеурочной деятельности. Учебно-методическое пособие. / Под общ. ред. С. С. Татарченковой. – СПб.: КАРО, 2014
12. Эткинд Е. Разговор о стихах. – М.: Просвещение, 1989.
13. Б.Я. Буяльский. Искусство выразительного чтения. – М.: Просвещение, 1986.