

Министерство образования Псковской области
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Опочецкая специальная (коррекционная) школа-интернат»

РЕКОМЕНДОВАНА

к использованию

педагогическим советом

протокол № 1 от «25» августа 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ «Опочецкая
специальная (коррекционная)
школа-интернат»

_____ /Л.Н.Чушева/

(подпись) (расшифровка
подписи)

«25» августа 2026 г.

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа

«Мастерок»

Направленность: техническая

Объём обучения: 144 часа

Уровень: стартовый и базовый

Срок реализации: 36 недель

Возрастная категория: 13-18 лет

Разработчик программы: Орлова И.И

Ссылка на сайт школы: <http://opochka-skshi.ru/>

г.Опочка, 2026 год

1.Пояснительная записка

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Мастерок» (далее Программа) ориентирована на работу с детьми в области строительных профессий и направлена на формирование у школьников практических навыков, необходимых для трудовой деятельности и социальной адаптации. Программа соответствует технической направленности.

При разработке программы учтены требования следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Приказ Министерства просвещения России от 3 сентября 2019 года №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 года N 678-р «О Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 N 19 "Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

- Приказ Минпросвещения России от 08.05.2026N 316 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. N 115"

- Устав ГБОУ «Опочецкая специальная (коррекционная) школа-интернат».

Основные содержательные линии программы:

Уровень 1: Стартовый уровень (52ч) – формирование первичных трудовых умений, знакомство с инструментами и материалами, освоение простых операций под руководством наставника.

Уровень 2: Базовый уровень (92ч) – совершенствование навыков, освоение базовых технологических процессов, развитие самостоятельности в работе, способность выполнить косметический ремонт небольшого помещения под контролем наставника.

Цель программы: формирование базовых трудовых навыков в сфере отделочных работ, знакомство с материалами и инструментами, освоение базовых операций под руководством наставника, развитие моторики, усидчивости и пространственного мышления.

Задачи программы:

Обучающие:

- дать знания из истории развития штукатурно - малярного дела;
- научить пользоваться контрольно-измерительными инструментами;
- научить работать различными инструментами и приспособлениями;
- формировать умения и навыки при выполнении штукатурно - малярных работ;
- научить выполнять подготовку поверхности основания под штукатурку и окраску, выполнять дозирование компонентов штукатурных растворов, смесей и окрасочных составов.

Развивающие (включают коррекционные):

- способствовать трудовому и эстетическому воспитанию;
- развивать умение организовывать свою деятельность и анализировать её;
- развивать моторику рук;
- развивать пространственное воображение, эстетический вкус при выполнении работы;
- развивать логическое мышление, память, кругозор;

- развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации;
- развитие внимания и самоконтроля;
- развитие личностной сферы;

Воспитывающие:

- воспитывать интерес к профессии «строитель»;
- воспитывать трудолюбие, уважение к людям труда;
- воспитывать чувство товарищества и коллективизма;
- формировать навыки работы в разновозрастном коллективе;

Адресат программы: Дети с интеллектуальными нарушениями (лёгкой степенью умственной отсталости) от 12 до 18 лет.

Актуальность программы - трудовая адаптация и социализация подростков с ОВЗ через освоение востребованной строительной профессии. Двухуровневая система позволяет выстраивать индивидуальную образовательную траекторию для каждого обучающегося. Педагогическая целесообразность программы обусловлена практической направленностью и жизненной компетентностью, профессиональным потенциалом, коррекционно-развивающим эффектом (занятия целенаправленно влияют на развитие пространственного мышления и моторики, познавательных процессов, личностных качеств, коммуникативных навыков). Интеграцией с другими областями: обучение строится так, чтобы знания из разных сфер находили применение: обсуждение технологий, материалов и ошибок связывает с эстетикой и экологией; решение практических задач требует анализа и применения знаний из других предметов. Программа помогает освоить социальные и бытовые навыки, стать более независимыми в повседневной жизни. После окончания школы учащиеся с умственной отсталостью поступают в профессиональные учебные заведения, где получают рабочие специальности, по которым, впоследствии, они и трудоустраиваются.

Форма обучения – очная

Деятельность по программе осуществляется групповая (и индивидуальная работой внутри группы).

Режим занятий по программе предполагает 4 часа в неделю по 2 часа в день. Занятие строится по схеме: Инструктаж – Демонстрация – Практика – рефлексия (2-3 мин.).

Уровень программы – разноуровневая.

Объем – 144 часа.

Срок освоения программы – 36 недель.

Формы и порядок аттестации

Текущий контроль проводится с целью установления фактического уровня теоретических знаний по темам (разделам) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, практических умений и навыков. Текущий контроль осуществляется в форме устного опроса, педагогического наблюдения, готовой работы обучающихся.

Тематический (контроль) проводится для оценки качества усвоения учащимися конкретного раздела программы и проводится по окончанию их изучения в соответствии с требованиями данной образовательной программы.

Формы текущего контроля:

Предметные: Первичный – в сентябре, текущий – на каждом занятии,

Личностные: Индивидуальный контроль (наблюдение, беседа).

Система определения результативности основана на компетентностном подходе, ориентирующем образовательный процесс на получение обучающимися результатов решения конкретных задач для достижения определенной компетентности в творческой деятельности и социальной адаптации. Рост компетентности обучающихся в соответствии с планируемыми результатами и производится по итогам каждой четверти и по завершению образовательной программы.

Формы подведения итогов программы:

- практические работы обучающихся;
- участие воспитанников в конкурсах, мастер-классах, выставках творческих работ, участие в движении «Абилимпикс»;
- участие в благоустройстве школьной территории, ремонте помещений образовательного учреждения,
- выполнение творческих заданий.

Учебный план

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Форма кон- троля	Форма занятия
		Всего	Тео- рия	Практи- ка		
Раздел I. Знакомство с материалами, инструментами и приспособлениями						
1.1	Вводное заня- тие. Охрана труда в мастер- ских.	36	2		Педагогиче- ское наблю- дение.	Входная диагностика, ин- структаж ТБ, беседа
1.2	Инструменты для штукатур- ных работ и их практическое применение.		2		Собеседова- ние «Виды инструмен- тов и при- способлений для штука- турных и малярных работ и их практиче- ское приме- нение».	
1.3	Инструменты и приспособле- ния для маляр- ных работ и их практическое применение.		2			
1.4	Виды штука- турных раство- ров и смесей, их состав.			4	Практиче- ская работа «Приготов- ление рас- творов и растворных смесей», «Опреде- ление видов окрасочных составов».	Практическое заня- тие, беседа
1.5	Виды водных и неводных окрасочных составов.			4		Презентация, лекция, рас- сказ педагога с демонстра- цией наглядных материа- лов: образцов изделий, ри- сунков, эскизов.
1.6	Виды обоев и клеев для обойных работ.		2		Исследо- вательский проект «Ха- рактеристи- ка разных видов обо- ев».	Работа по группам, показ образцов изделий, беседа
1.7	Глина, известь, гипс. Марки цемента.		2		Собеседова- ние «Виды и характери- стика глины	Теоретическое занятие.

					и извести».	
1.8	Порядок приготовления штукатурных растворов, их дозировка.			6	Практическая работа «Порядок приготовления и дозировка штукатурных растворов, смесей, водных окрасочных составов, клёв и клейстеров».	Занятие-практикум, работа по группам
1.9	Порядок приготовления штукатурных смесей, их дозировка.			2		Занятие-практикум, работа по группам, беседа, инструктаж ТБ
1.10	Порядок приготовления водных окрасочных составов.			4		
1.11	Порядок приготовления клея и клейстеров.			4		
1.12	Контрольно-измерительные инструменты (уровень, отвес, рулетка, линейка, угольник, рейка). Порядок работы инструментом.		2		Собеседование «Контрольно-измерительные инструменты».	Теоритическое занятие: презентация, опрос, лекция.
Раздел II. Выполнение штукатурных работ.						
2.1	Правила безопасной работы при подготовке поверхностей к оштукатуриванию.	30	1		Зачётное занятие «Правила безопасной работы при подготовке поверхностей к оштукатуриванию».	Инструктаж по ТБ, практическое занятие.
2.2	Требования к оштукатуриваемым поверхностям.		1		Собеседование «Требования к оштукатуриваемым поверхностям».	Комбинированное занятие: практика и теория
2.3	Подготовка ранее не оштукатуренных кирпичных, бетон-			1	Практиче-	

	ных поверхностей к оштукатуриванию.				ская работа «Подготовка различных	
2.4	Способы набрасывания раствора на поверхность.			2	поверхностей к оштукатуриванию», «Способы набрасывания и намазывания раствора на поверхность», «Нанесение обрызга на поверхность», «Нанесение слоев штукатурки», «Способы разравнивания раствора», «Провешивание поверхности, установка маяков».	Практикум, инструктаж по ТБ
2.5	Способ намазывания раствора на поверхность.			2	Зачетное занятие «Оштукатуривание поверхности сухой штукатурной смесью «Ротбанд».	Практикум
2.6	Нанесение обрызга на поверхность.			2		
2.7	Нанесение грунта на поверхность.			2		
2.8	Разравнивание раствора.			2		
2.9	Нанесение накрывочного слоя и способы затирки поверхности.			2		
2.10	Назначение и виды штукатурных маяков.	1				Теория, беседа
2.11	Разметка и нарезка штукатурных маяков по заданным размерам.			1		
2.12	Установка штукатурных маяков и проверка качества по уровню.			1		Практическое занятие
2.13	Выполнение оштукатуривания поверхности сухой штукатурной смесью «Ротбанд».			2		
2.14	Проверка качества выполненной работы.			1		
2.15	Правила безопасной работы при оштукатуривании оконных и дверных отков-			1	Зачетное занятие «Правила безопасной работы при оштукатуривании».	Защита работы, практикум, инструктаж по ТБ

	сов.				вании оконных и дверных откосов».	
2.16	Определение угла рассвета.			1	Практическая работа «Оштукатуривание откосов», «Способы железнения».	Практическое занятие
2.17	Оконопачивание зазоров.			1		
2.18	Последовательность оштукатуривания оконного проёма.			1		
2.19	Оштукатуривание заглушин.			1		
2.20	Железнение штукатурки.			1		
2.21	Причины возникновения дефектов штукатурки.		1		Собеседование «Дефекты штукатурки».	Беседа, презентация
2.22	Ремонт отбитых мест, заделка трещин и щелей.			1	Практическая работа «Ремонт оштукатуренных поверхностей».	Практикум
2.23	Ремонт монолитной штукатурки. Перетирка старой штукатурки.			1		
Раздел III. Изготовление лепного декора из гипса						
3.1	Формы для отливок.	10		1	Практическая работа «Изготовление лепного декора из гипса». Выставка отливок из гипса.	Практические занятия, выставка творческих изделий
3.2	Приготовление гипсового раствора.			2		
3.3	Изготовление изделий имеющих рельефный рисунок.			6		
3.4	Крепление готовых гипсовых изделий.			1		
Раздел IV. Выполнение декоративной штукатурки						
4.1	Выполнение фактурной штукатурки (штукатурка	6		1	Практическая работа «Выполнение разных	Практикум

	под «шубу», «короед»).				видов декоративной штукатурки».	
4.2	Выполнение структурной штукатурки.			2		Практикум
4.3	Новый вид декоративной штукатурки – флоковая.		1		Собеседование «Современные виды декоративной штукатурки».	Беседа, презентация, показ образцов
4.4	Выполнение штукатурки под камень.			2	Выставка макетов декоративной штукатурки.	Практикум, выставка и защита работ

Раздел V. Выполнение малярных работ

5.1	Правила безопасной работы при подготовке поверхностей под окраску.	30	2		Зачетное занятие «Правила безопасной работы при подготовке поверхностей под окраску». Собеседование «Качество окрашивания».	Инструктаж по ТБ, беседа
5.2	Виды окраски по качеству.		2			
5.3	Подготовка бетонных и оштукатуренных поверхностей под окраску.	30		4	Практическая работа «Подготовка различных поверхностей под окрашивание», «Приемы окрашивания стен и потолков», «Шпатлевание, шлифование, грунтование», «Виды трафаретов», «Декоратив-	Практические занятия, работа по группам
5.4	Подготовка деревянных поверхностей под окраску.			2		
5.5	Подготовка металлических поверхностей под окраску.			2		
5.6	Приёмы окрашивания стен и потолков.			2		
5.7	Выполнение сплошного шпатлевания.			2		

5.8	Шлифование и грунтование поверхности.			2	ные маляр-ные отдел-ки».	Практические занятия, работа по группам, выставка и защита своих работ
5.9	Изготовление трафаретов.			2		
5.10	Набивание рисунка по трафарету.			4		
5.11	Отделка поверхности набрызгом с помощью кисти.			2		
5.12	Накатка рисунка.			1		
5.13	Отделка поверхности песчаными присыпками.			1		
5.14	Накатка рисунка узорчатыми валиками.			1		
5.15	Вытягивание филенок.			1		

VI. Выполнение обоевых работ

6.1	Правила безопасной работы при подготовке поверхности к оклеиванию обоями.	32	2		Зачетное занятие «Правила безопасной работы при подготовке поверхности к оклеиванию обоями».	Инструктаж по ТБ, практикум.
6.2	Подготовка поверхностей, ранее окрашенных клеевой или известковой краской.			2	Практическая работа «Подготовка различных поверхностей к оклеиванию обоями», «Сортировка обоев», «Технологические операции оклеивания стен обоями», «Наклеивание бордюров и фризов», «Требования к качеству».	Беседа, практикум
6.3	Подготовка поверхностей, ранее окрашенных масляной краской или эмалью.			2		
6.4	Подготовка ранее оклеенных поверхностей.			2		
6.5	Подготовка поверхностей обитых листами сухой штукатур-			2		

	катурки.					
6.6	Грунтование поверхностей.			1		Беседа, показ учителя, практикум
6.7	Сортировка обоев и раскрой обоев на полотнища.			2		
6.8	Провешивание стен отвесом, намазывание полотнищ клеящим составом, способы складывания полотнищ.			2		
6.9	Последовательность оклеивания стен обоями.			8		
6.10	Технология оклеивания обоями углов.			2		
6.11	Оклеивание обоями сложных мест.			2		
6.12	Наклеивание бордюра и фриза. Требования к качеству.			1		
6.13	Итоговая творческая работа по выполнению декоративной штукатурки.			4	Зачетное занятие «Творческая работа по выполнению декоративной штукатурки».	Практическая работа, защита работ.

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Всего учебных часов	Всего занятий в неделю
1 полугодие	1 сентября 2026 года	30 декабря 2026 года	17	68	4 раза по 2 часа
2 полугодие	11 января 2027 года	26 мая 2027 года	19	76	4 раза по 2 часа

Содержание программы

Раздел I. Знакомство с материалами, инструментами и приспособлениями. 36ч (стартовый уровень).

Теория: Введение в программу. Знакомство с материалами, инструментами и приспособлениями для штукатурных и малярных работ. Видами растворов и растворных смесей, видами обоев, клеев и клейстеров. Дозировкой и порядком приготовления растворных смесей и растворов, клеев и клейстеров.

Практика: Упражнения приготовления различных смесей и растворов, клейстеров и клеев.

Формы контроля: беседа, выполнение упражнений.

Раздел II. Выполнение штукатурных работ. 30ч (базовый уровень).

Теория: Беседа «Правила безопасной работы при подготовке поверхностей к оштукатуриванию», «Подготовка поверхностей к оштукатуриванию», «Способы нанесения раствора на поверхность», «Виды штукатурки по качеству», «Установка штукатурных маяков и проверка качества», «Оштукатуривание откосов», «Способы железнения», «Дефекты штукатурки».

Практика: Упражнения по нанесению слоев штукатурки, разравнивания и способы затирки штукатурки. Упражнения по установке штукатурных маяков, оштукатуривание откосов, сухой и мокрый способы железнения.

Формы контроля: беседа, оценка практических работ учащихся.

Раздел III. Изготовление лепного декора из гипса. 10ч (стартовый уровень).

Теория: Беседа «Применение лепных деталей в строительстве», «Декоративные элементы», «Свойства гипса», «Формы для отливок», «Приготовление гипсового раствора», «Простая заливка». Изготовление отливок из гипса.

Практика: Упражнения по изготовлению отливок из гипса.

Формы контроля: оценка творческих работ учащихся, коллективный анализ работ, беседа.

Раздел IV. Выполнение декоративной штукатурки. 6ч (стартовый уровень).

Теория: Беседа «Виды фактурных штукатурок», «Современные виды декоративных штукатурок».

Практика: Упражнения выполнения декоративных штукатурок.

Формы контроля: оценка творческих работ учащихся, коллективный анализ работ, беседа.

Раздел V. Выполнение малярных работ. 30ч (базовый уровень).

Теория: Беседа «Подготовка различных поверхностей под окрашивание», «Приёмы окрашивания», «Шпатлевание, шлифование и грунтование поверхности», «Понятие о трафаретах. Применение трафаретов». «Прямые и обратные трафареты. Изготовление трафаретов. Изготовление трафарета по шаблону», «Инструменты для набивания рисунка трафарета. Окрасочные составы для нанесения трафаретов», «Набивание рисунка по трафарету. Многокрасочные трафареты. Хранение трафаретов и уход за ними», «Малярные отделки поверхностей».

Практика: Упражнения шпатлевания, шлифования и грунтования поверхностей. Упражнения изготовления трафаретов и умение их использовать.

Формы контроля: беседа, оценка творческих работ учащихся

Раздел VI. Выполнение обойных работ. 32ч (базовый уровень).

Теория: Беседа «Назначение обоевых работ», «Виды обоев», «Маркировка обоев», «Клеящие составы для обоевых работ», «Последовательность оклеивания поверхностей обоями», «Наклеивание бордюра и фриза».

Практика: Упражнения приготовления клейстера и клея. Упражнения оклеивания планшета обоями

Формы контроля: оценка практических работ учащихся, коллективный анализ работ, беседа.

Воспитание

Целью воспитания программы «Мастерок» является всестороннее развитие личности обучающегося через овладение основами штукатурно-малярного дела, заложить основы функциональной грамотности и социально успешной личности, способной применять трудовые навыки в жизни и, возможно, в будущей профессии, работать в коллективе и реализовывать творческие идеи в практической деятельности.

Задачи воспитания:

- Формирование трудовой дисциплины, аккуратности, ответственности за результат.
- Бережное отношение к материалам и окружающей среде (экономия, переработка отходов).
- Командная работа и коммуникация, умение планировать и доводить дело до конца.
- Развитие эстетического восприятия отделочных работ и стремление к качеству.

Основные целевые ориентиры воспитания ориентированы на воспитание, формирование:

- готовности к защите Отечества, способности отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду;
- уважения к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам;
- способности к командной деятельности;
- стремления к сотрудничеству, уважения к старшим; ответственности; воли и дисциплинированности в творческой деятельности;
- ориентации на осознанный выбор сферы профессиональных интересов, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей семьи, общества;
- опыта социально значимой деятельности;

Основной формой воспитания и обучения детей в программе «Мастерок» является учебное занятие и практические занятия.

В ходе учебных занятий обучающиеся: усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Практические занятия детей способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт
----------	-------------------------------	-------	------------------	---

1	Осенняя ярмарка «Дары осени»	Сентябрь 2026	Выставка поделок	Фото материалы с изделиями детей.
2	Участие в конкурсе профессионального мастерства «Горизонты открыты»	Октябрь 2026	Конкурс	Фото отчёт публикация поста в интернете сообществе школы.
3	Город мастеров	Февраль	Выставка поделок	Фото материалы с изделиями детей.
4	«Самым милым и любимым». Открытый мастер-класс по изготовлению украшений для мамы.	Март 2027	Ярмарка в школе	Фото и видео отчёт, публикация на сайте школы
5	Участие в чемпионате «Абилимпикс»	Апрель 2027	Чемпионат	Фото и видео отчёт, публикация на сайте школы

Планируемые результаты

Планируемые результаты обучения:

В области обучения:

Стартовый уровень:

- знает названий основных инструментов (мастерок, шпатель, кисть, валики) и умение использовать их по назначению.
- владеет базовыми приемами оштукатуривания и малярной окраски поверхностей, способность выполнять косметический ремонт помещений под контролем наставника.
- понимает пошаговые инструкции, планирование последовательности действий.

Базовый уровень:

- знает названия и назначение ручного и электроинструмента, приспособлений, оборудования; основные технологические процессы, правила техники безопасности, производственной санитарии и противопожарной защиты;
- имеет представление о профессии «Штукатур» и профессии «Маляр».
- умеет применять: подготавливать поверхности, материалы и инструменты к работе, приготавливать простые штукатурные и малярные составы, выполнять технологические операции, выполнять простейшие ремонтные работы, контролировать качество своей работы и исправлять выявленные дефекты, организовывать своё рабочее место рационально.

В области воспитания:

- формирование ответственного отношения к труду, аккуратности, умение работать в парах и коллективе.
- научатся планировать свою деятельность, действовать самостоятельно, работать в команде, развивать важные качества (внимательность, аккуратность, упорство, трудолюбие, зрительно-моторную координацию), формировать эстетический вкус и бережное отношение к результатам труда, применять полученные навыки в жизни.

Результаты освоения содержания программы оцениваются по двум уровням: стартовый и базовый.

Диагностика предметных компетенций обучающихся

Критерии	Уровень	
	Стартовый	Базовый

Выполнение штукатурных работ	Выполнять подготовительные работы при производстве штукатурных работ. Производить оштукатуривание поверхностей различной степени сложности. Выполнять отделку оштукатуренных поверхностей. Выполнять ремонт оштукатуренных поверхностей. Наблюдение за деятельностью в процессе выполнения практического задания, оценивание практического задания.	Не четко выполняет подготовительные работы при производстве штукатурных работ. Производит оштукатуривание поверхностей различной степени сложности с недочетами. Выполнять отделку оштукатуренных поверхностей с ошибками. Не точно выполняет ремонт оштукатуренных поверхностей.
Выполнение малярных работ.	Выполнять подготовительные работы при производстве малярных работ. Окрашивать поверхности различными малярными составами. Оклеивать поверхности различными материалами. Выполнять ремонт окрашенных и оклеенных поверхностей. Наблюдение за деятельностью в процессе выполнения практического задания, оценивание практического задания.	Не всегда правильно выполняет подготовительные работы при производстве малярных работ. Окрашивает поверхности различными малярными составами с недочетами. Оклеивает поверхности различными материалами с ошибками. Выполняет ремонт окрашенных и оклеенных поверхностей не в соответствии с технологией выполнения.
Готовность обучающегося к творческой деятельности	Ярко выражено стремление заниматься творческой самостоятельной деятельностью.	Стремление заниматься творческой самостоятельной деятельностью проявляется не всегда.

Помимо оценки уровня освоения обучающимися программного материала (предметные компетенции) оценивается личностный уровень развития детей.

Таблица № 5 Диагностика личностных качеств обучающихся

Критерии	Уровень	
	Стартовый	Базовый
Уровень воспитанности	Старателен, охотно помогает товарищам; выполняет поручения педагога с желанием, соблюдает правила поведения в объединении, побуждает к хорошему.	Не всегда старается, не проявляет инициативы в помощи товарищам, поручения педагога выполняет не всегда. Систематически требуется контроль со стороны педагога.
Уровень коммуникативной культуры	Развита потребность в общении со взрослыми и сверстниками; сформированы навыки и умения практического владения выразительными средствами общения (мимика, жесты и т.д.); сформировано доверие к собеседнику.	Недостаточно развита потребность в общении со взрослыми и сверстниками; не в полном объеме сформированы навыки владения выразительными средствами общения; настороженно относится к собеседнику.
Уровень мотивации	Интерес к занятиям постоянный,	Мотивация к деятельности

	на уровне увлечения. Ребенок активен, инициативен.	неустойчива, связана с результативной стороной процесса.
--	--	--

Основные методы обучения

Словесные	Наглядные	Практические
беседа, объяснение, устное изложение	Показ видеоматериалов, иллюстраций	тренировочные упражнения
объяснительно-иллюстративный	показ педагогом приемов выполнения	репродуктивный
анализ образцов анализ структурных частей выполняемых работ	наблюдение, работа по образцу	тренировочные упражнения, метод самостоятельной работы

Ресурсное обеспечение

- сухая штукатурная смесь;
- известь;
- песок;
- шпатлевки;
- водоземлюсионная краска;
- колеровочные пасты;
- штукатурные мастерки;
- правила;
- шпателя;
- гладилки;
- малярные линейка;
- шлифовальная бумага;
- обои;
- обойный клей;
- емкость для раствора;
- емкости для краски;
- кисти;
- валики;
- трафареты;
- уровень;
- отвес;
- угольник.

Методические материалы

1. Разработки тестов.
2. Коррекционно-развивающие задания.
3. Презентации уроков по темам.
4. Плакаты, рисунки, схемы.
5. Технологические карты.

Дидактический материал

1. Образцы материалов: цемент, гипс, известь, глина, мел, кирпич, глазурованная плитка, сухие смеси для выравнивания и шпатлевания поверхностей, сухая штукатурка и т.д.

2. Стенд «Инструменты и приспособления для выполнения штукатурных работ», штукатурно-малярные инструменты и инструменты для каменных и плиточных работ.
3. Образцы обойных материалов, лакокрасочных материалов и новых материалов современного строительства.
4. Плакаты.
5. Малая механизация: строительные миксеры, краскопульт, электролобзик, дрель, строительный фен и т.д.
6. Карты заданий: технологические карты по темам, таблицы, задания, ребусы, вопросы по темам, кроссворды.

Список литературы

Учебная литература.

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида 5-9 класс, сборник №2 С.В.Бобрешова, Я.Д. Чекайло под редакцией В.В.Воронковой, г. Москва
2. С.В.Бобрешова. Технология «Штукатурно- малярное дело» 5 класс, г. Москва «Владос»
3. С.В.Бобрешова. Технология «Штукатурно- малярное дело» 7 класс, г. Москва «Владос»
4. С.В.Бобрешова. Технология «Штукатурно- малярное дело» 8 класс, г. Москва «Владос»

Методическая литература.

1. А.М.Шепелёв «Штукатурные работы» Г. Москва «Высшая школа»
2. А.Н.Афанасьева, Т.Н.Гордеюк «Особенности образовательного процесса в классах коррекции (технология)», г. Волгоград
3. И.С.Гринченко «Игра в теории, обучении, воспитании, коррекционной работе», г. Москва
4. Л.М.Митина « Учитель как личность профессионал»
4. Под редакцией В.В.Воронковой «Воспитание и обучение во вспомогательной школе».
5. В.Д.Чмырь «Материаловедение для маляра», г. Москва «Высшая школа»
6. В.И.Горячев «Справочник молодого штукатур», г. Москва
7. Е.П.Грицевич «Малярные работы». г.Москва «Стройиздат»
8. Е.Д.Белоусов «Технология малярных работ», г. Москва «Высшая школа»
9. В.М.Лизинский «Общие подходы к диагностике»
10. О.В.Горячкова «Поделочные материалы: глина, воск, гипс, древесина», г.Ростов-на Дону «Деникс».
11. ЭОР: <http://old.prosv.ru/> - Издательство «Просвещение»