Комитет по образованию Псковской области РФ Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Опочецкая специальная (коррекционная) школа-интернат»

РЕКОМЕНДОВАНА УТВЕРЖДАЮ

к использованию Директор ГБОУ «Опочецкая специ-

альная (коррекционная) школа- ин-

педагогическим советом тернат»

протокол № 1 от «27» августа 2024 г. /Л.Н. Чушева/

«27» августа 2024 г.

Дополнительная общеобразовательная программа объединения «Мастерок»

Направленность: техническая

Возраст обучающихся: 13-18 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Орлова И.И.

педагог

дополнительного

образования

Пояснительная записка

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерок» (далее – АДООП, программа) технической направленности ориентирована на социокультурную реабилитацию детей с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) в возрасте 13-18 лет. АДООП «Мастерок» для детей с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) предоставляет им возможность попробовать себя в роли штукатура-маляра, сформировать навыки оштукатуривания, окраски, оклейки и декоративной отделке поверхностей.

Приобретенные умения применять знания на практике, овладение определенными способами социальных и учебных действий позволят особому ребенку быть успешным в решении проблем социальных и жизненных ситуаций. Развитие творческого практико — ориентированного потенциала обучающихся будет тесно связано с познанием своих возможностей через освоение новых умений в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми. Образовательная программа модифицирована, разработана с использованием программы по штукатурно-малярному делу. Внесены свои разделы с учетом интересов обучающихся специальной коррекционной школы, психофизических возможностей. В реализации программы участвуют учащиеся 5-11 классов.

Программа разработана на основании следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 16.04.2022) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. N 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями от 28.06.2021 N 219-ФЗ);
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27.07. 2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2022 №70226»
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года;

Актуальность и педагогическая целесообразность программы определяются:

- социальным запросом общества на обеспечение реализации прав детей с ограниченными возможностями здоровья (далее OB3) и детей-инвалидов на участие в программах дополнительного образования;
- гуманистической парадигмой образования, ориентированной на создание равных возможностей для людей с ограниченными возможностями здоровья.
- коррекционно-развивающим эффектом;
- большим воспитательным значением.

С учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья, каждый ученик сможет расширить свои знания о современных строительных материалах и приспособлениях для штукатурно-малярных работ, научиться выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье, по месту жительства, развивать социально ценные качества личности (потребность в труде, трудолюбие, уважение к людям труда, общественную активность и т.д.). После окончания школы учащиеся с умственной отсталостью поступают в профессиональные учебные заведения, где получают рабочие специальности, по которым, впоследствии, они и трудоустраиваются. Дополнительная допрофессиональная подготовка позволит обучающимся получить практические навыки по данному профилю трудовой подготовки и стать конкурентно способными студентами по сравнению со своими нормативно развивающимися сверстниками.

Направленность программы - техническая.

Программа «Мастерок» имеет ряд особенностей, отличающих ее от программ подобной тематики и включает в себя отработку на практике приемов и методов работы с современными строительными материалами, инструментами и приспособлениями. Воспитанники освоят разнообразные виды работы в разнообразных техниках. Обучающиеся получат возможность увидеть свою деятельность от замыслов до конкретных результатов.

В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта воспитанников и степени усвоения ими учебного материала.

Целевая аудитория: Дети с интеллектуальными нарушениями (легкой степенью умственной отсталости) от 13 до 18 лет.

Язык обучения: русский.

Психолого-педагогическая характеристика

Развитие детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, привносящий качественные изменения в познавательную деятельность детей и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности. Относительно сохранной оказывается чувственная ступень познания — ощущение и восприятие. Моторная сфера детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений. Наибольшие трудности обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких движений пальцев рук.

Дети с интеллектуальными нарушениями испытывают трудности самоконтроля поведения, нуждаются в постоянном внимании со стороны взрослого, направленного на регуляцию поведения.

Контакт с нормативно развивающимися сверстниками вызывает затруднения, или, как, правило, у ребенка нет (недостаточный) опыта общения со здоровыми детьми.

Имеются индивидуальные особенности эмоционально-волевой сферы, требующие учета при обучении (своеобразие реакции на ситуацию успеха и неуспеха в собственной и чужой деятельности, поведения при утомлении, недомогании, переживании, реакции на новизну и т.п.).

Реализация программы предусматривает учет особых образовательных потребностей адресной группы обучающихся, включая потребности в:

- практико-ориентированном, действенном характере содержания;
- доступности содержания познавательных задач, реализуемых в процессе обучения;
- систематической актуализации сформированных у обучающихся знаний и умений, и одобряемых обществом норм поведения; обучении их «переносу» в другие ситуации;
- позитивных средствах стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрации доброжелательного и уважительного отношения к ним;
- специальном обучении способам усвоения общественного опыта умений действовать совместно со взрослым по показу, подражанию по словесной инструкции.

Уровень программы – ознакомительный.

Объем – 108 часов.

Срок освоения программы – 36 недель.

Форма обучения – очная с применением дистанционных технологий (при необходимости).

Особенности организации образовательного процесса

Цель и задачи АДООП

Целью является формирование гармонично развитой, творческой личности, овладения теоретическими и практическими навыками выполнения штукатурно-малярных работ, развитие сотрудничества и творчества обучающихся, подготовка обучающихся к дальнейшему получению профессии «строитель», строительным и ремонтным работам в быту, успешная социализация в современном социуме.

Задачи дополнительной общеобразовательной программы объединения «Мастерок».

Обучающие:

- дать знания из истории развития штукатурно-малярного дела;
- научить пользоваться контрольно-измерительными инструментами;
- научить работать различными инструментами и приспособлениями;
- формировать умения и навыки при выполнении штукатурно-малярных работ;
- научить выполнять подготовку поверхности основания под штукатурку и окраску, выполнять дозирование компонентов штукатурных растворов, смесей и окрасочных составов.

Развивающие (включают коррекционные):

- способствовать трудовому и эстетическому воспитанию;
- развивать умение организовывать свою деятельность и анализировать ее;
- развивать моторику рук;
- развивать пространственное воображение, эстетический вкус при выполнении работы;
- развивать логическое мышление, память, кругозор;
- развивать интерес к данной профессии;
- развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации;
- развитие внимания и самоконтроля;
- развитие личностной сферы;
- повышение познавательной и творческо-поисковой активности детей.

Воспитывающие:

- воспитывать интерес к профессии «строитель»;
- воспитывать трудолюбие, уважение к людям труда;
- воспитывать чувство товарищества и коллективизма;
- формировать навыки работы в разновозврастном коллективе;
- воспитывать физическую выносливость, аккуратность, силу воли, практическое мышление;
- воспитывать ответственность, самостоятельность и терпение.

Образовательная программа модифицирована, разработана с использованием программы по штукатурно-малярному делу. Внесены свои разделы с учетом интересов обучающихся специальной коррекционной школы, психофизических возможностей. В реализации программы участвуют учащиеся 5-11 классов.

Разработанная программа по своему тематическому содержанию применима как для обучающихся среднего, так и старшего звена. Занятия будут проводиться в штукатурномалярной мастерской, которая отвечает требованиям санитарии и противопожарной безопасности, оснащена необходимыми инструментами и оборудованием.

Планируемые результаты обучения:

Предметные.

По окончании реализации программы обучающийся будет знать:

- принципы организации рабочего места и основные правила охраны труда;
- правила применения средств индивидуальной защиты;
- назначение и правила применения используемого инструмента и приспособлений;
- составы штукатурных, декоративных растворов и способы дозирования их компонентов;

- технологию перемешивания штукатурных растворов и сухих строительных смесей;
- технологию нанесения штукатурных растворов на поверхность вручную;
- способы и приемы выравнивания, заглаживания и структурирования штукатурных составов нанесенных на поверхность;
- технологию оштукатуривания лузг, усенков, откосов;
- -конструкции, материалы шаблонов, лекал и способы их изготовления;
- назначение малярных работ, технологические операции при подготовке поверхностей под окрашивание и оклеивание обоями;
- виды окрасочных составов и виды обоев;

Будет уметь:

- рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила охраны труда;
- применять инструменты и приспособления по назначении;
- производить разметку и пользоваться контрольно-измерительным инструментом;
- выполнять оштукатуривание стен и откосов;
- оконопачивать коробки и места примыкания перегородок;
- приготавливать растворы из сухих растворных смесей;
- выполнять ремонт оштукатуренных поверхностей;
- определять пригодность применяемых материалов;
- выполнять окрашивание поверхностей различными малярными составами;
- выполнять оклеивание стен и потолков различными материалами;
- выполнять ремонт окрашенных и оклеенных поверхностей;
- выполнять работу самостоятельно;
- бережно относиться к школьному имуществу.

Личностные:

- будет сформирована устойчивая потребность в интересе к профессии, в востребованности и популярности, в ответственности за выполненую работу, в услугах штукатурамаляра:
- будут воспитаны морально-волевые и нравственные качества;
- будет развита устойчивая потребность к самообразованию;
- будет сформирована активная жизненная позиция;
- будут развиты творческие способности:
- будет воспитано уважение к нормам коллективной жизни;
- будет адекватно оценивать результаты своей деятельности.

Будет иметь представление о профессии «Штукатур» и профессии «Маляр».

Получит навыки оштукатуривания поверхностей, навыки оштукатуривания откосов, навыки окрашивания различных поверхностей, навыки оклеивания поверхностей обоями. Овладеет понятиями штукатурка, сухая строительная смесь, откос, шпатлевка, латексные краски, акриловые краски, виниловые обои, флизелиновые обои, «жидкие» обои.

Учебный план

		Колі	ичество ч	часов	Форма про-	Воспитательный потенциал
$N_{\underline{0}}$	Раздел, тема				межуточной	темы
Π/		Всего	Teo-	Практи-	аттестации	
П			рия	ческие		
				работы		
Разд	цел І. Знакомство с	материал	пами, инс	струментам	и и приспособл	пениями
1.1	Вводное заня-	26	1		Педагогиче-	Воспитание гражданствен-
	тие. Охрана				ское наблю-	ности, патриотизма, любви
	труда в мастер-				дение.	к школе, к своей малой Ро-
	ских.					дине, народу России, бе-
						режное отношение к ре-
						зультатам своего труда,

1.3	Инструменты для штукатур-				труда других людей, к
1.3					школьному имуществу.
1.3	ных работ и их практическое применение.	1		Собеседование «Виды инструментов и приспособлений	Воспитывать отрицательное отношение к нарушениям порядка в школе, на рабочем месте, к невыполнению человеком своих
	Инструменты и приспособления для малярных работ и их практическое	1		для штука- турных и малярных работ и их практиче- ское приме-	обязанностей. Воспитывать отрицательное отношение к нарушениям порядка в школе, на рабочем месте, к невыполнению человеком своих
1.4	применение. Инструменты и приспособления для малярных работ и их практическое применение.	1		нение».	обязанностей. Воспитывать умение работать в парах, в команде. Воспитывать трудолюбие, бережное отношение к инструментам.
1.5	Виды штукатурных растворов и смесей, их состав.		3	Практиче- ская работа «Приготов- ление рас- творов и растворных	Воспитывать положительное отношение к учебному процессу, умение вести себя на занятиях, понимание роли знаний в жизни человека.
	Виды водных и неводных окрасочных составов.		3	смесей», «Определение видов окрасочных составов».	Воспитывать положительное отношение к учебному процессу, умение вести себя на занятиях, понимание роли знаний в жизни человека.
	Виды обоев и клеев для обойных работ.	1		Исследова- тельский проект «Ха- рактеристи- ка разных видов обо-	Воспитывать положительное отношение к учебному процессу, умение вести себя на занятиях, понимание роли знаний в жизни человека.
	Глина, известь, гипс. Марки цемента.	1		ев». Собеседование «Виды и характеристика глины и извести».	Способствовать воспитанию необходимых навыков самостоятельной учебной деятельности, формировать у обучающихся навыки самоконтроля.
	Порядок приготовления штукатурных растворов, их дозировка.		1	Практиче- ская работа «Порядок приготовле- ния и дози- ровка шту- катурных	Воспитывать уважительное отношение друг к другу, демонстрируя положительные примеры прошлого и современности.

1.11	готовления штукатурных смесей, их дозировка. Порядок приготовления водных окрасочных составов. Порядок приготовления клея и клейстеров.			3	растворов, смесей, вод- ных окра- сочных со- ставов, кле- ев и клей- стеров».	ное отношение к учебному процессу, умение вести себя на занятиях, понимание роли знаний в жизни человека. Воспитывать умение нести ответственность за выполнение задания, за совместную работу. Воспитывать отрицательное отношение к лени и небрежности в труде, учебе и небережливому отноше-
1.13	Контрольно- измерительные инструменты (уровень, от- вес, рулетка, линейка, угольник, рей- ка). Порядок работы ин- струментом.		1		Собеседование « Контрольно- измерительные инструменты».	нию к результатам труда. Воспитывать знание правил вежливого поведения, культуры речи.
2.1	правила безопасной работы при подготовке поверхностей к оштукатуриванию.	25	рных раб	5от.	Зачетное занятие « Правила безопасной работы при подготовке поверхностей к оштукатуриванию».	Воспитывать уважительное отношение к собеседнику, его взглядам.
2.2	Требования к оштукатуриваемым поверхностям. Подготовка ранее не оштукатуренных кирпичных, бетонных поверхностей к оштукатуриванию.		1	4	Собеседование «Требования коштукатуриваемым поверхностям». Практическая работа «Подготовка различных	Воспитывать стремление поддерживать порядок на своем рабочем месте. Воспитывать трудолюбие, стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности.

2.4	Способы		1	поверхно-	Воспитывать стремление
2.7	набрасывания		1	стей к ошту-	поддерживать порядок на
	раствора на по-			катурива-	своем рабочем месте.
	верхность.			нию», «Спо-	своем расо тем месте.
2.5	Способ нама-		1	собы набра-	Воспитывать аккуратность
2.3	зывания рас-		1	сывания и	и внимание при выполне-
	твора на по-			намазыания	нии работ.
	верхность.			раствора на	нии расот.
2.6	Нанесение		1	поверх-	Воспитывать стремление
2.0			1	ность»,	-
	обрызга на по-			«Нанесение	поддерживать порядок на своем рабочем месте.
2.7	верхность. Нанесение		1	слоев шту-	Воспитывать аккуратность
2.7			1	катурки»,	
	грунта на по-			«Способы	и внимание при выполне-
2.0	верхность.		1	разравнива-	нии работ.
2.8	Разравнивание		1		Воспитывать стремление
	раствора.			ния раство-	поддерживать порядок на
2.0	7.7		1	ра», «Про-	своем рабочем месте.
2.9	Нанесение		1	вешивание	Воспитывать положитель-
	накрывочного			поверхно-	ное отношение к учебному
	слоя и способы			сти, уста-	процессу, умение вести се-
	затирки по-			новка мая-	бя на занятиях, понимание
	верхности.			KOB».	роли знаний в жизни чело-
				Зачетное за-	века.
2.10	Назначение и		1	нятие	Воспитывать бережное от-
	виды штука-			«Оштукату-	ношение к применяемым
	турных маяков.			ривание по-	материалам.
2.11	Разметка и		1	верхности	Способствовать овладению
	нарезка штука-			сухой шту-	необходимыми навыками
	турных маяков			катурной	самостоятельной учебной
	по заданным			смесью	деятельности.
	размерам.			«Ротбанд».	
2.12	Установка		1		Воспитывать положитель-
	штукатурных				ное отношение к учебному
	маяков и про-				процессу, умение вести се-
	верка качества				бя на занятиях, понимание
	по уровню.				роли знаний в жизни чело-
					века.
2.13	Выполнение		1		Воспитывать положитель-
	оштукатурива-				ное отношение к учебному
	ния поверхно-				процессу, умение проявлять
	сти сухой шту-				дисциплинированность,
	катурной сме-				настойчивость и самостоя-
	сью «Ротбанд».				тельность.
2.14	Проверка каче-		1		Воспитывать аккуратность
	ства выполнен-				и внимательность при вы-
	ной работы.				полнении работ.
2.15	Правила без-		1	Зачетное за-	Воспитывать уважительное
	опасной рабо-		-	нятие « Пра-	отношение к собеседнику,
	ты при оштука-			вила без-	его взглядам.
	туривании			опасной ра-	
	оконных и			боты при	
	дверных отков-			оштукатури-	
	Apching Olyop-			оштукатури -	

	COD				DOLLHAR CASCAS	
	COB.				вании окон-	
					ных и двер-	
					COB».	
2.16	Определение			1	Практиче-	Умение нести ответствен-
	угла рассвета.			•	ская работа	ность за выполнение зада-
	jina paeebeia.				«Оштукату-	ния, за совместную работу.
2.17	Оконопачива-			1	ривание от-	Воспитывать стремление
	ние зазоров.			_	KOCOB», «	соблюдать правила без-
	mit susception.				Способы	опасного ведения работ при
					железне-	оконопачивании.
2.18	Последова-			1	ния».	Воспитывать положитель-
	тельность					ное отношение к учебному
	оштукатурива-					процессу, умение вести се-
	ния оконного					бя на занятиях, понимание
	проема.					роли знаний в жизни чело-
	-					века.
2.19	Оштукатури-			1		Воспитывать взаимопо-
	вание заглу-					мощь при работе в парах и
	шин.					группе.
2.20	Железнение			1		Воспитывать понимание
	штукатурки.					роли знаний в жизни чело-
						века.
2.21	Причины воз-		1		Собеседова-	Установление дружеских
	никновения				ние «Дефек-	взаимоотношений в коллек-
	дефектов шту-				ты штука-	тиве, основанных на взаи-
	катурки.				турки».	мопомощи и взаимной под-
						держке.
2.22	Ремонт отби-			1	Практиче-	Воспитывать стремление
	тых мест, за-				ская работа	поддерживать порядок на
	делка трещин и				«Ремонт	своем рабочем месте.
	щелей.				оштукату-	
	Ремонт моно-				ренных по-	Воспитывать положитель-
	литной штука-				верхностей».	ное отношение к учебному
	турки. Пере-					процессу, умение проявлять
	тирка старой					дисциплинированность,
	штукатурки.					настойчивость и самостоя-
Don	on III Monanan		NO WOTTON			тельность.
Разд	ел III. Изготовлен	ие лепног	о декора	из гипса		
	<u> </u>	10	<u> </u>			
3.1	Формы для от-	10		1	Практиче-	Воспитывать понимание
	ливок.				ская работа	роли знаний в жизни чело-
2.2	П			2	«Изготовле-	века.
3.2	Приготовление			2	ние лепного	Воспитывать бережное от-
	гипсового рас-				декора из	ношение к применяемым
2.2	твора.				гипса».	материалам.
3.3	Изготовление			6	Выставка	Воспитывать навыки кол-
	изделий име-				отливок из	лективной учебной дея-
	ющих рельеф-				гипса.	тельности, в том числе при
	ный рисунок.					разработке и реализации
						творческих проектов, го-

					<u> </u>	
						товность к коллективному
						творчеству.
2.4	TC			4		D
3.4	Крепление го-			1		Воспитывать уважительное
	товых гипсо-					отношение к собеседнику,
D.	вых изделий.					его взглядам.
Разд	ел IV. Выполнени	е декорат	ивной ш	тукатурки		
4.1	Выполнение	5		1	Практиче-	Воспитывать положитель-
	фактурной				ская работа	ное отношение к учебному
	штукатурки				«Выполне-	процессу, умение проявлять
	(штукатурка				ние разных	дисциплинированность,
	под «шубу»,				видов деко-	настойчивость и самостоя-
	«короед»).				ративной	тельность.
4.2	Выполнение			1	штукатур-	Воспитывать отрицательное
	структурной				ки».	отношение к лени и
	штукатурки.					небрежности в труде и уче-
						бе, небрежливому отноше-
						нию к результатам труда.
4.3	Новый вид де-		1		Собеседова-	Воспитывать интерес к бу-
	коративной				ние «Совре-	дущей профессии, разви-
	штукатурки –				менные ви-	вать творческое отношение
	флоковая.				ды декора-	к учебной деятельности.
					тивной шту-	
					катурки».	
4.4	Выполнение			2	Выставка	Воспитывать стремление
''	штукатурки			2	макетов де-	поддерживать порядок на
	под камень.				коративной	своем рабочем месте.
	под камень.				штукатурки.	eboem puod iem meere.
					J JP	
Разд	ел V. Выполнени	е малярнь	ах работ			
5.1	Правила без-	19	1		Зачетное за-	Воспитывать аккуратность
	опасной рабо-				нятие « Пра-	и внимательность при вы-
	ты при подго-				вила без-	полнении малярных работ.
	товке поверх-				опасной ра-	
	ностей под				боты при	
	окраску.				подготовке	
5.2	Виды окраски		1		поверхно-	Воспитывать творческую
	по качеству.				стей под	активность при выполнении
					окраску».	работ.
					Собеседова-	
					ние «Каче-	
					ство окра-	
					шивания».	
5.3	Подготовка бе-			3	Практиче-	Воспитывать взаимопо-
	тонных и				ская работа	мощь при работе в парах и
	оштукатурен-				«Подготовка	группе.
	ных поверхно-				различных	- F J
	стей под окрас-				поверхно-	
	ку.				стей под	
	J •			1	тод	1

5.4	Подготовка де-		1	окрашива-	Умение нести ответствен-
	ревянных по-			ние», «При-	ность за выполнение зада-
	верхностей под			емы окра-	ния, за совместную работу.
	окраску.			шивания	
5.5	Подготовка ме-		1	стен и по-	Установление дружеских
	таллических			толков»,	взаимоотношений в коллек-
	поверхностей			«Шпатлева-	тиве, основанных на взаи-
	под окраску.			ние, шлифо-	мопомощи и взаимной под-
	1 2			вание, грун-	держке.
5.6	Приемы окра-		1	тование»,	Воспитывать умение разли-
	шивания стен и			«Виды тра-	чать полезное и бесполез-
	потолков.			фаретов»,	ное времяпрепровождения и
				«Декоратив-	стремление рационально
				ные маляр-	использовать время.
5.7	Выполнение		1	ные отдел-	Воспитывать понимание
	сплошного			ки».	роли знаний в жизни чело-
	шпатлевания.				века.
5.8	Шлифование и		1		Воспитывать умение рабо-
	грунтование				тать в парах, в команде.
	поверхности.				Воспитывать трудолюбие,
	- F				бережное отношение к ин-
					струментам.
5.9	Изготовление		1		Воспитывать стремление
	трафаретов.				поддерживать порядок на
	rpuquperos.				своем рабочем месте.
5.10	Набивание ри-		3		Воспитывать навыки кол-
	сунка по тра-				лективной учебной дея-
	фарету.				тельности, в том числе при
	Twp 1.				разработке и реализации
					творческих проектов, го-
					товность к коллективному
					творчеству.
5.11	Отделка по-		1		Воспитывать положитель-
	верхности				ное отношение к учебному
	набрызгом с				процессу, умение проявлять
	помощью ки-				дисциплинированность,
	сти.				настойчивость и самостоя-
					тельность.
5.12	Накатка рисун-		1		Воспитывать чувство пре-
	ка.				красного, художественных
	=-***				способностей, эстетических
					вкусов, понимание роли
					знаний в жизни человека.
5.13	Отделка по-		1		Воспитывать стремление
	верхности пес-		1		поддерживать порядок на
	чаными при-				своем рабочем месте.
	сыпками.				essen pass ion meete.
5.14	Накатка рисун-		1		Воспитывать положитель-
J.14	ка узорчатыми		1		ное отношение к учебному
	валиками.				процессу.
<u> </u>	bairinawiri.		[<u> </u>	процессу.

5.15	Вытягивание филенок.			1		Воспитывать чувство прекрасного, художественных способностей, эстетических вкусов, понимание роли знаний в жизни человека.			
VI.	VI. Выполнение обойных работ								
6.1	Правила безопасной работы при подготовке поверхности к оклеиванию обоями.	23	1		Зачетное занятие « Правила безопасной работы при подготовке поверхности к оклеиванию обоями».	Воспитывать уважительное отношение к собеседнику, его взглядам.			
6.2	Подготовка поверхностей, ранее окрашенных клеевой или известковой краской.			2	Практиче- ская работа «Подготовка различных поверхно- стей к окле- иванию обо-	Воспитывать положительное отношение к учебному процессу, умение вести себя на занятиях, понимание роли знаний в жизни человека.			
6.3	Подготовка поверхностей, ранее окра-шенных масляной краской или эмалью.			2	ями», «Сортировка обоев», «Технологические операции оклеивания	Воспитывать умение нести ответственность за выполнение задания, за совместную работу.			
6.4	Подготовка ранее оклеенных поверхностей.			2	стен обоя- ми», «Наклеива-	Воспитывать аккуратность и внимательность при выполнении работ.			
6.5	Подготовка поверхностей обитых листами сухой шту-катурки.			2	ние бордюров и фризов», «Требования к качеству».	Воспитывать навыки самостоятельной учебной деятельности.			
6.6	Грунтование поверхностей.			1		Воспитывать положительное отношение к учебному процессу, умение проявлять дисциплинированность, настойчивость и самостоятельность.			
6.7	Сортировка обоев и рас- крой обоев на полотнища.			1		Воспитывать уважительное отношение к собеседнику, его взглядам.			
6.8	Провешивание стен отвесом, намазывание полотнищ кле-			1		Воспитывать аккуратность и внимание при выполнении работ.			

П		1			Г
	ящим составом,				
	способы скла-				
	дывания по-				
	лотнищ.				
6.9	Последова-		4		Воспитывать положитель-
	тельность				ное отношение к учебному
	оклеивания				процессу, умение вести себя
	стен обоями.				на занятиях, понимание ро-
					ли знаний в жизни челове-
					ка.
6.10	Технология		2		Воспитывать трудолюбие,
	оклеивания				чувство прекрасного.
	обоями углов.				
6.11	Оклеивание		2		Воспитывать стремление
	обоями слож-				соблюдать правила без-
	ных мест.				опасного ведения работ при
					оклеивании поверхностей.
6.12	Наклеивание		1		Воспитывать стремление
	бордюра и				поддерживать порядок на
	фриза. Требо-				своем рабочем месте.
	вания к каче-				
	ству.				
6.13	Итоговая твор-		2	Зачетное за-	Способствовать воспита-
	ческая работа			нятие «	нию необходимых навыков
	по выполнению			Творческая	самостоятельной учебной
	декоративной			работа по	деятельности, формировать
	штукатурки.			выполнению	у обучающихся навыки са-
				декоратив-	моконтроля.
				ной штука-	
				турки».	

Содержание программы Раздел I. Знакомство с материалами, инструментами и приспособлениями. 26ч

Теория: Введение в программу. Знакомство с материалами, инструментами и приспособлениями для штукатурных и малярных работ. Видами растворов и растворных смесей, видами обоев, клеев и клейстеров. Дозировкой и порядком приготовления растворных смесей и растворов, клеев и клейстеров.

Практика: Упражнения приготовления различных смесей и растворов, клейстеров и клеев.

Формы контроля: беседа, выполнение упражнений.

Раздел II. Выполнение штукатурных работ. 25ч.

Теория: Беседа «Правила безопасной работы при подготовке поверхностей к оштукатуриванию», «Подготовка поверхностей к оштукатуриванию», «Способы нанесения раствора на поверхность», «Виды штукатурки по качеству», «Установка штукатурных маяков и проверка качества», «Оштукатуривание откосов», «Способы железнения», «Дефекты штукатурки».

Практика: Упражнения по нанесению слоев штукатурки, разравнивания и способы затирки штукатурки. Упражнения по установке штукатурных маяков, оштукатуривание откосов, сухой и мокрый способы железнения.

Формы контроля: беседа, оценка практических работ учащихся.

Раздел III. Изготовление лепного декора из гипса. 10ч.

Теория: Беседа «Применение лепных деталей в строительстве», «Декоративные элементы», «Свойства гипса», «Формы для отливок», «Приготовление гипсового раствора», «Простая заливка». Изготовление отливок из гипса.

Практика: Упражнения по изготовлению отливок из гипса.

Формы контроля: оценка творческих работ учащихся, коллективный анализ работ, беседа.

Раздел IV. Выполнение декоративной штукатурки. 5ч.

Теория: Беседа «Виды фактурных штукатурок», «Современные виды декоративных штукатурок».

Практика: Упражнения выполнения декоративных штукатурок.

Формы контроля: оценка творческих работ учащихся, коллективный анализ работ, беседа.

Раздел V. Выполнение малярных работ. 19ч.

Теория: Беседа «Подготовка различных поверхностей под окрашивание», «Приемы окрашивания», «Шпатлевание, шлифование и грунтование поверхности», «Понятие о трафаретах. Применение трафаретов». «Прямые и обратные трафареты. Изготовление трафаретов. Изготовление трафарета по шаблону», «Инструменты для набивания рисунка трафарета. Окрасочные составы для нанесения трафаретов», «Набивание рисунка по трафарету. Многокрасочные трафареты. Хранение трафаретов и уход за ними», «Малярные отделки поверхностей».

 $\Pi paкmuka$: Упражнения шпатлевания, шлифования и грунтования поверхностей. Упражнения изготовления трафаретов и умение их использовать.

Формы контроля: беседа, оценка творческих работ учащихся, коллективный анализ работ.

Раздел VI. Выполнение обойных работ. 21ч.

Теория: Беседа «Назначение обойных работ», «Виды обоев», «Маркировка обоев», «Клеящие составы для обойных работ», «Последовательность оклеивания поверхностей обоями», «Наклеивание бордюра и фриза».

Практика: Упражнения приготовления клейстера и клея. Упражнения оклеивания планшета обоями

Формы контроля: оценка практических работ учащихся, коллективный анализ работ, беседа.

Основные методы обучения

Наглядные:

• наблюдение, позволяющее обучающимся следить за развитием реальных событий, действий, явлений (показ педагогом способов и приемов приготовления определенных блюд;

действия покупателей, консультантов, кассиров в магазине; изменения цвета, консистенции продуктов при смешивании, дроблении, тепловой обработке и т. д);

- иллюстративные: различного рода иллюстрации в кулинарных книгах, фотографии готовых блюд, последовательности приготовления, схемы, визуальные подсказки;
- демонстрационные демонстрация видеосюжета и мультфильма о поведении героев в чрезвычайной ситуации пожарной тревоги и аварийной ситуации на дороге, видеоурока шеф-повара и т.д.

Практические: тренировочные упражнения, помогающие овладеть навыком штукатурномалярных работ и инструментами (мастерком, правилом, уровнем, валиками, кистями и др.) При необходимости, в начале упражнений используется прием «рука в руке», для создания алгоритма движения. Все упражнения комментируются педагогом и периодически повторяются.

Словесные: рассказ, объяснение, беседа (в том числе с элементами эвристической). Вопросы ставятся перед всей группой обучающихся. В случае отсутствия ответа вопросы упрощаются, формулировка может содержать скрытый ответ. Правильные ответы одобряются, неправильные – аргументируются и комментируются.

Игровые: дидактические игры с визуальной опорой, игры-аппликации, имитационные игры.

Словесные	Наглядные	Практические
беседа, объяснение, уст-	Показ видеоматериалов, иллю-	тренировочные упражнения
ное изложение	страций	
объяснительно-	показ педагогом приемов вы-	репродуктивный
иллюстративный	полнения	
анализ образцов	наблюдение, работа по образцу	тренировочные упражнения,
анализ структурных ча-		метод самостоятельной ра-
стей выполняемых работ		боты

Тип занятия – комбинированный (теоретический материал и выполнение практических заданий)

Формы проведения занятий

собеседование	мозговой штурм	соревнование
эвристическая лекция	наблюдение	экскурсия
обсуждение	праздник	конкурс
игра	практическое занятие	викторина
выставка	презентация	мастер класс
беседа	открытое занятие	творческий отчет

Формы организации учебной деятельности: групповая и индивидуальная.

Календарный учебный график

Начало обучения	02.09.2024

Окончание обучения	30.05.2025 г.	
Количество учебных	36 недель	
недель	1 полугодие с 01.09.2024 по 27.12.2024 - 17 недель	
	2 полугодие с 13.01.25 по 30. 05.25 - 19 недель	
Промежуточная аттеста-	02.10.24- 31.10.234	
ция	18.12.24- 26.12.24	
	18.03.25- 27.03.25	
Итоговая аттестация	26.05.25-30.05.25	
Праздничные (нерабочие)	День народного единства 04.11.2024 г.,	
дни	Новогодние праздники 29.12.2023 г. – 07.01.2024 г.	
	День защитников Отечества 24.02. 2025 г.	
	Международный женский день 10.03.2025 г.	
	Праздник Весны и Труда 01.05.2025 г. – 04.05.2025 г.	
	День Победы 09.05.20225 г 11.05.2025 г.	

Кадровое обеспечение

Образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на основе адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мастерок» осуществляется с привлечением специалистов в области коррекционной педагогики, а также педагогических работников, освоивших соответствующую программу профессиональной переподготовки.

Так же возможно привлечение ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Материально-техническое обеспечение

Для воплощения творческих идей учащихся, занимающихся в кружке, требуются материалы:

- сухая штукатурная смесь;
- известь;
- песок;
- шпатлевки;
- водоэмульсионная краска;
- колеровочные пасты;
- штукатурные мастерки;
- правила;
- шпателя;

- гладилки;
- малярные линейка;
- шлифовальная бумага;
- обои;
- обойный клей;
- емкость для раствора;
- емкости для краски;
- кисти;
- валики;
- трафареты;
- уровень;
- отвес;
- угольник.

Методические материалы

- 1. Разработки тестов.
- 2. Коррекционно-развивающие задания.
- 3. Презентации уроков по темам.
- 4. Плакаты, рисунки, схемы.
- 5. Технологические карты.

Дидактический материал

- 1. Образцы материалов: цемент, гипс, известь, глина, мел, кирпич, глазурованная плитка, сухие смеси для выравнивания и шпатлевания поверхностей, сухая штукатурка и т.д.
- Стенд «Инструменты и приспособления для выполнения штукатурных работ», штукатурно-малярные инструменты и инструменты для каменных и плиточных работ.
- 3. Образцы обойных материалов, лакокрасочных материалов и новых материалов современного строительства.
- 4. Плакаты.
- 5. Малая механизация: строительные миксеры, краскопульт, электролобзик, дрель, строительный фен и т.д.
- 6. Карты заданий: технологические карты по темам, таблицы, задания, ребусы, вопросы по темам, кроссворды.

Формы аттестации и контроля

Текущий контроль проводится с целью установления фактического уровня теоретических знаний по темам (разделам) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, практических умений и навыков. Текущий контроль осуществляется в форме устного опроса, педагогического наблюдения, готовой работы обучающихся.

Тематический (контроль) проводится для оценки качества усвоения учащимися конкретного раздела программы и проводится по окончанию их изучения в соответствии с требованиями данной образовательной программы.

Формы текущего контроля:

Метапредметные: Индивидуальный, групповой, фронтальный контроль (устный опрос, наблюдение во время выполнения практических заданий, просмотр и оценка выполненных работ и т.д.).

Предметные: Первичный – в сентябре, текущий – на каждом занятии,

Личностные: Индивидуальный контроль (наблюдение, беседа).

Система определения результативности основана на компетентностном подходе, ориентирующем образовательный процесс на получение обучающимися результатов решения конкретных задач для достижения определенной компетентности в творческой деятельности и социальной адаптации. Рост компетентности обучающихся в соответствии с плани-

руемыми результатами и производится по итогам каждой четверти и по завершению образовательной программы.

Формы подведения итогов программы:

- -практические работы обучающихся;
- -участие воспитанников в конкурсах, выставках творческих работ,
- участие в благоустройстве школьной территории, ремонте помещений образовательного учреждения,
- выполнение творческих заданий.

Оценочные материалы

Результаты освоения содержания программы оцениваются по двум уровням: достаточный и минимальный.

Диагностика предметных компетенций обучающихся

Критерии	<u> Уровень</u>		
_ • •	Достаточный	Минимальный	
Выполнение	Выполнять подготовительные	Не четко выполняет подготовитель-	
штукатурных	работы при производстве штука-	ные работы при производстве шту-	
работ	турных работ.	катурных работ.	
	Производить оштукатуривание	Производит оштукатуривание по-	
	поверхностей различной степени	верхностей различной степени	
	сложности.	сложности с недочетами.	
	Выполнять отделку оштукату-	Выполнять отделку оштукатурен-	
	ренных поверхностей.	ных поверхностей с ошибками.	
	Выполнять ремонт оштукатурен-	Не точно выполняет ремонт ошту-	
	ных поверхностей.	катуренных поверхностей.	
	Наблюдение за деятельностью в		
	процессе выполнения практиче-		
	ского задания, оценивание прак-		
-	тического задания.	**	
Выполнение ма-	Выполнять подготовительные	Не всегда правильно выполняет	
лярных работ.	работы при производстве маляр-	подготовительные работы при про-	
	ных работ.	изводстве малярных работ.	
	Окрашивать поверхности раз-	Окрашивает поверхности различ-	
	личными малярными составами.	ными малярными составами с недо-	
	Оклеивать поверхности различ-	четами.	
	ными материалами.	Оклеивает поверхности различными материалами с ошибками.	
	Выполнять ремонт окрашенных и оклеенных поверхностей.	Выполняет ремонт окрашенных и	
	Наблюдение за деятельностью в	оклеенных поверхностей не в соот-	
	процессе выполнения практиче-	ветствии с технологией выполне-	
	ского задания, оценивание прак-	ния.	
	тического задания.	III.	
Готовность обу-	Ярко выражено стремление за-	Стремление заниматься творческой	
чающегося к	ниматься творческой самостоя-	самостоятельной деятельностью	
творческой дея-	тельной деятельностью.	проявляется не всегда.	
тельности			

Помимо оценки уровня освоения обучающимися программного материала (предметные компетенции) оценивается личностный уровень развития детей.

Таблица № 5 Диагностика личностных качеств обучающихся

Критерии	Уровень	
	Достаточный	Минимальный
Уровень воспитанно-	Старателен, охотно помогает то-	Не всегда старается, не про-

сти	варищам; выполняет поручения педагога с желанием, соблюдает правила поведения в объединении, побуждает к хорошему.	являет инициативы в помощи товарищам, поручения педагога выполняет не всегда. Систематически требуется контроль со стороны педагога.
Уровень коммуника- тивной культуры	Развита потребность в общении со взрослыми и сверстниками; сформированы навыки и умения практического владения выразительными средствами общения (мимика, жесты и т.д.); сформировано доверие к собеседнику.	Недостаточно развита потребность в общении со взрослыми и сверстниками; не в полном объеме сформированы навыки владения выразительными средствами общения; настороженно относится к собеседнику.
Уровень мотивации	Интерес к занятиям постоянный, на уровне увлечения. Ребенок активен, инициативен.	Мотивация к деятельности неустойчива, связана с результативной стороной процесса.

Список литературы

Основные источники:

- 1) Завражин Н.Н. Технология отделочных строительных работ: учеб. пособие для нач. проф. образования / Н.Н. Завражин. М.: Академия, 2009. 416 с.
- 2) Ивлев А.А. и др. Отделочные строительные работы: Учеб. для нач. проф. образования/А.А. Ивлиев, А.А. Кальгин, О.М. Скок. М.: ПрофОбрИздат, 2004. 488 с.
- 3) Завражин Н.Н. Малярные работы высокой сложности. М.: Академия, 2012.
- 4) Шепелев А.М. Штукатурные работы: Учебник для проф.-техн. училищ. 10-е изд., перераб. и доп. М.: Высш.шк., 1983. 144 с.
- 5) Журавлев И.П. Штукатур: Учебное пособие для учащихся профессиональнотехнических училищ. Ростов-на-Дону: Феникс, 2000. 320 с.
- 6) 3. Мороз Л.Н. Маляр: Учебное пособие для учащихся профессионально- технических училищ. Ростов-на-Дону: Феникс, 2000. 320 с.
- 7) 4. М.Э. Витвицкая. Учебное пособие. Отделочные работы.
- 8) M..OOO «ИКТЦ «ЛАДА», 2004. («Ваш дом»)
- 9) А.В. Лоскутов. Косметический ремонт: быстро, качественно,
- 10) Недорого / Серия «Для дома и заработка». Ростов-на-Дону:
- 11) «Феникс», 2004.
- 12) А.А.Ивлиев. Отделочные строительные работы: Учеб. для нач.
- 13) проф. образования. М.: ИРПО; Изд.центр «Академия» 1998.
- 14) Л.М. Лебедева. Справочник штукатура. Изд.центр «Академия» 15) 2000.
- 16) В.А. Смирнов. Материаловедение. Отделочные работы.
- 17) Учеб. для нач. проф. Образования / М.: ПрофОбрИздат, 2001
- 18) Р.Е. Арзуманян. Иллюстрированное пособие для маляров:
- 19) Учебное пособие для нач. проф. образования, М. Стройиздат. 1999
- 20) В.М. Мельников. Мастерская. Плиточные работы для дома и
- 21) заработка. Ростов на Дону. 2008
- 22) Л.Н. Смирнова.- Правильный дом. Гипсокартон. Гаг за шагом.
- 23) Энциклопедия современного ремонта. М.: РИПОЛ классик, 2008
- 24) Серия видеофильмов на темы отделочных работ.
- 25) Серия видеофильмов: «Квартирный вопрос».

Интернет ресурсы

- 1. http://teoriastroiki.ru Справочник о строительстве и ремонте.
- 2. Авилова Е.Н. Технология штукатурных работ, М.: Академия, 2012. Электронный образовательный ресурс.
 - http://teoriastroiki.ru Справочник о строительстве и ремонте.
- 3. Сайты мастер класс отделочников.