

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Псковской области
«Опочецкая специальная (коррекционная) школа-интернат»

РЕКОМЕНДОВАНА
к использованию
педагогическим советом
протокол № 1 от
« 29 »августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ «Опочецкая специальная
(коррекционная) школа-интернат»
_____ /Л.Н.Чушева/
(подпись) (расшифровка подписи)
«29»_августа__2023г.

Рабочая программа по внеурочной деятельности

на 2023-2028 учебный год

курс «Рукотворный мир»

направление: художественно-эстетическая творческая деятельность

Класс: 1-5 (вариант2)

г. Опочка

2023 год

Пояснительная записка.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Рукотворный мир» по направлению художественно-эстетическая творческая деятельность направлена на гармоничное развитие обучающихся средствами художественного творчества; развитие творческой активности, интереса, любознательности, воспитание трудолюбия и уважения к труду как к ценности.

Программа внеурочной деятельности «Рукотворный мир» разработана с учетом требований следующих нормативных документов:

- Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
- Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 гг. (распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р);
- Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400);
- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р),
- Санитарно-эпидемиологических требований к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648.
- Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. N 1599 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 3 февраля 2015 г., регистрационный N 35850);
- Приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Рукотворный мир» разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития.

Основная цель программы – расширение знаний обучающихся об объектах рукотворного мира, формирование умений создавать предметы своими руками с использованием природного и бросового материалы, пластилина, бумаги.

Данная программа направлена на развитие художественного творчества детей в области декоративно-прикладного искусства. Основа ручного труда дает богатый развивающий потенциал для детей. Это не только обучение, но и самореализация в творчестве, развитие творческих способностей, неповторимой индивидуальности, расширение кругозора, воспитание с учетом современных условий жизни, семьи, быта, дизайна – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Предметом изучения в программе является освоение различных технологических приемов работы с разнообразными материалами, инструментами и приспособлениями, что помогает детям с ТМНР познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности и изобретательности, гибкости мышления, а также, дает возможность узнать историю возникновения народных ремесел на Руси.

Тема ручного труда становится актуальной, ведь современные воспитанники практически не занимаются развитием творческого воображения, не получают

определенных конструкторских навыков. Кроме того, ручной труд, особенно занятия по конструированию, развивает мелкую моторику рук, что связано непосредственно с развитием речи. Чередование различных видов художественной практической деятельности дает ребенку возможность найти себя в одной из разновидностей творчества и наиболее полно реализовать свои способности.

Разнообразие творческих заданий помогает поддерживать у детей высокий уровень интереса к художественному ручному труду. Овладев несколькими видами ручного труда и комбинируя их, воспитанник получает возможность создавать высокохудожественные изделия с применением различных техник.

Программа способствует развитию индивидуальных творческих способностей, развитию творческого подхода к своему труду, накоплению опыта в процессе восприятия декоративно-прикладного искусства, позволяет развивать полученные знания и приобретенные исполнительские навыки в процессе продуктивной творческой деятельности, а также стимулируют эстетическое воспитание и развитие детей.

Важное направление в содержании программы «Рукотворный мир» уделяется

духовно-нравственному воспитанию школьника.

- Воспитание патриотизма: через познание истории материальной культуры и традиции своего и других народов.
- Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни (привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых

навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда).

- Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических ценностях (восприятие красоты природы, эстетическая выразительность предметов рукотворного мира, эстетика труда, эстетика трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов).
- Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (создание из различного материала образов картин природы, животных, бережное отношение к окружающей среде в процессе работы с природным материалом и др.).
- Воспитание ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов).

Взаимосвязь с программой воспитания.

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа позволяет создать условия для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и развития нравственных чувств, в том числе воспитания основ гражданственности.

Это проявляется

- ✓ в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- ✓ в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- ✓ в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

Место и роль курса внеурочной деятельности.

Программа курса внеурочной деятельности «Рукотворный мир» рассчитана на 5 лет (с 1 класса по 5 класс).

В учебном плане на изучение предмета отводится:

- 1 класс – 33 часа за год (1 час в неделю);
- 2 класс – 34 часа за год (1 час в неделю);
- 3 класс – 34 часа за год (1 час в неделю);
- 4 класс – 34 часа за год (1 час в неделю);
- 5 класс – 34 часа за год (1 час в неделю).

На внеурочной работе несравненно больше, чем на уроке, создаются условия для развития индивидуальных задатков, интересов, склонностей учащихся, да и сама внеурочная работа, призванная учитывать личные запросы школьника, стремится к их удовлетворению, требует дифференцированного и индивидуального подхода в обучении. Системно-деятельностный и личностный подходы в обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его индивидуальных особенностей.

Содержание программы.

1 КЛАСС

Тема 1. Работа с природными материалами (6 часов).

Планирование и организация рабочего места. Выполнение соединения деталей, сборка с помощью клея. Исследовать собственные проекты нестандартной формы, моделировать детали и разные варианты композиций: «Воробей», «Рыбка», «Бабочка». Панно из семян «Сова».

Тема 2. Работа с бумагой и картоном, ватой (11 часов).

Осваивание технологических операций: разметка материалов с помощью шаблонов, линейки; обработка их различными ручными инструментами (резание, прокалывание, сгибание, складывание, скатывание шариков и т.д.). Выполнять соединение деталей, сборка с помощью клея. Выполнение аппликаций в разных техниках : «Солнышко светит», «Медвежонок», «Елочка», «Летят разноцветные листья», « Дед мороз».

Тема 2. Работа с пластилином (8 часов).

Осваивание основных технологических сведений и приемов обработки. ознакомление с приемами лепки из пластилина. видео презентация «Я леплю из пластилина». Знакомство с различными видами лепки: традиционная, плоская, полубъёмная.

Традиционная лепка. Закрепление знаний о свойствах пластилина. Формирование навыков: вылепливание из целого куска, разминание, скатывание, растягивание пластилина. Соединение плоских деталей с объёмными. Плоская лепка. Формирование навыков: расплющивание пластилина, размазывание пластилина тонким слоем по поверхности. Техника смешивания цветов. Работы «Гроздь винограда», « Снежинка», « Колобок».

Тема 3. Работа с нитками и бросовым материалом. (8 часов).

Знакомство с различными видами ниток. Наматывание ниток в клубок. Изготовление из ниток помпона. Изготовление цветка из помпона. Поделки из картонных рулончиков «Пчелка». «Ёж»

2 КЛАСС

Тема 1. Работа с природными материалами (6 часов).

Планирование и организация рабочего места. Выполнение соединения деталей, сборка с помощью клея. Исследовать собственные проекты нестандартной формы, моделировать детали и разные варианты композиций. Выполнение аппликаций из целых форм растений: «Индюшонок», «Лев». Панно из семян «Цветок». Поделка из шишек «Белочка».

Тема 2. Работа с бумагой и картоном, ватой (12 часов).

Осваивание технологических операций: разметка материалов с помощью шаблонов, линейки; обработка их различными ручными инструментами (резание, прокалывание, сгибание, складывание, скатывание шариков и т.д.). Выполнять соединение деталей, сборка с помощью клея. Выполнение аппликаций в разных техниках. Аппликации из бумаги «Осеннее деревце». Аппликация «Ёжик» (обрывная, шарики из бумаги). Аппликация снеговик (вата). Аппликация «Пудель» (шарики из ваты).

Тема 2. Работа с пластилином (8 часов).

Осваивание основных технологических сведений и приемов обработки. ознакомление с приемами лепки из пластилина. видео презентация «Я леплю из пластилина». Знакомство с различными видами лепки: традиционная, плоская, полубъёмная.

Традиционная лепка. Закрепление знаний о свойствах пластилина. Формирование навыков: вылепливание из целого куска, разминание, скатывание, растягивание пластилина. Соединение плоских деталей с объёмными. Плоская лепка. Формирование навыков: расплющивание пластилина, размазывание пластилина тонким слоем по поверхности. Техника смешивания цветов. Цветок из пластилиновых жгутиков. Поделка из пластилина «Натюрморт с цветами», «Весна» (по рисунку раскраски).

Тема 3. Работа с нитками и бросовым материалом (8 часов).

Знакомство с различными видами ниток. Наматывание ниток в клубок. Изготовление из ниток помпона. Изготовление из помпона «Инопланетянин». Поделки из картонных рулончиков «Зайчик», «Гусеница».

3 КЛАСС

Тема 1. Работа с природными материалами (8 часов).

Планирование и организация рабочего места. Выполнение соединения деталей, сборка с помощью клея. Исследовать собственные проекты

нестандартной формы, моделировать детали и разные варианты композиций. Моделирование из природного материала. Аппликация «Жар-птица» (из семян). Плоскостное изображение из целых форм растений: «Рыбка», «Олень». Поделки из шишек и желудей, из камней «Разноцветные жучки».

Тема 2. Работа с бумагой и картоном, ватой (10 часов).

Осваивание технологических операций: разметка материалов с помощью шаблонов, линейки; обработка их различными ручными инструментами (резание, прокалывание, сгибание, складывание, скатывание шариков и т.д.). Выполнять соединение деталей, сборка с помощью клея. Выполнение аппликаций и поделок в разных техниках. Мозаика. Аппликация. Моделирование из картона. Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги «Подводный мир», из салфеток «Кролик», из ватных дисков «Подсолнух»; поделка «Сова».

Тема 3. Работа с пластилином и соленым тестом (8 часов).

Осваивание основных технологических сведений и приемов обработки. Знакомство с различными видами лепки: традиционная, плоская, полуобъемная.

Традиционная лепка. Закрепление знаний о свойствах пластилина. Формирование навыков: вылепливание из целого куска, разминание, скатывание, растягивание пластилина. Соединение плоских деталей с объемными. Плоская лепка. Формирование навыков: расплющивание пластилина, размазывание пластилина тонким слоем по поверхности. Техника смешивания цветов. Комбинированная лепка. Работы: «Кролик с морковкой». «Цветочек в горшочке», «Рыбки под зонтиком».

Азбука солёного теста. Фигурки из соленого теста. Овощи и фрукты.

Тема 4. Работа с нитками и бросовым материалом. (8 часов).

Знакомство с различными видами ниток. Наматывание ниток в клубок.

Изготовление из ниток помпона. Изготовление игрушки из помпона «Цыпленок»

Ознакомление с техникой изготовления поделок из «бросового» материала. Конфетные фантики. Фантазия. Настенное панно. Рамка для фото. Изготовление сувенира по выбору. Отчетная выставка работ учащихся.

4 КЛАСС

Тема 1. Работа с природными материалами (8 часов).

Аппликация из листьев и цветов. Аппликация из различных природных материалов. Моделирование из природного материала. Аппликация «Жар-птица» (из семян). Плоскостное изображение из целых форм растений:

«Петушок», «Солнышко». Поделки из шишек и желудей «Олени», «Ёжики», «Попугай». Коллективная работа. Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.

Тема 2. Работа с бумагой и картоном, ватой (10 часов).

Осваивание технологических операций: разметка материалов с помощью шаблонов, линейки; обработка их различными ручными инструментами (резание, прокалывание, сгибание, складывание, скатывание шариков и т.д.). Выполнять соединение деталей, сборка с помощью клея. Выполнение аппликаций и поделок в разных техниках. Мозаика. Аппликация. Моделирование из картона. Обрывная аппликация на тему: «Времена года». Работы: «Яркая черепашка», «Новогодняя елка», из салфеток «Клоун», из ватных дисков «Рыбка»; поделка «Осенний зонтик».

Тема 3. Работа с пластилином и соленым тестом (8 часов).

Осваивание основных технологических сведений и приемов обработки. Знакомство с различными видами лепки: традиционная, плоская, полубъемная.

Традиционная лепка. Закрепление знаний о свойствах пластилина. Формирование навыков: вылепливание из целого куска, разминание, скатывание, растягивание пластилина. Соединение плоских деталей с объемными. Плоская лепка. Формирование навыков: расплющивание пластилина, размазывание пластилина тонким слоем по поверхности. Техника смешивания цветов. Комбинированная лепка. Работы: «Божьи коровке на травке», «Котёнок и клубок», «Пчёлка на цветке». Алфавит соленого теста. Растения: ель, морковь, огурец, редис, помидор, одуванчики, вишня, горох. Натюрморт «По грибы», «Овощи».

Тема 4. Работа с нитками и бросовым материалом. (8 часов).

Знакомство с различными видами ниток. Наматывание ниток в клубок. Изготовление из ниток помпона. Изготовление игрушки из помпона «Заяц». Знакомство с техникой изготовления поделок из «бросового» материала. Изготовление сувенира по выбору. Работы: «Снеговик» (из одноразовых тарелок), «Животные» (из компьютерных дисков). Итоговая выставка «Мои успехи».

5 КЛАСС

Тема 1. Работа с природными материалами (8 часов).

Моделирование из природного материала. Осенний букет. Панно из природного материала «Лето», «Осень». Коллективная работа. Аппликация из природных материалов «Насекомые». Моделирование из семян, шишек, сухоцветов. Аппликация из листьев «Филин» Моделирование из семян, шишек, сухоцветов. Композиция из шишек «Сказка». Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.

Тема 2. Работа с бумагой и картоном. (10 часов).

Осваивание технологических операций: разметка материалов с помощью шаблонов, линейки; обработка их различными ручными инструментами. Выполнять соединение деталей, сборка с помощью клея. Выполнение аппликаций и поделок в разных техниках.

Квиллинг. Основы техники квиллинга (искусство скручивать длинные и узкие полоски материала, бумаги, в спиральки, видоизменять их форму и составлять из полученных деталей объемные или плоскостные композиции). Правила сборки изделий из элементов, полученных в технике квиллинг. Изготовление работ в технике квиллинг: «Цветик-семицветик», «Снежинка». Оригами. История возникновения оригами. Виды оригами (простое оригами, модульное оригами). Основы оригами. Изготовление изделия в технике простое оригами «Журавлик», «Медуза». Торцевание. Что такое «торцевание». Виды торцевания: контурное торцевание, плоскостное, на пластилине, Панно «Солнышко», «Клубника». Поделка «Божья коровка».

Тема 3. Работа с пластилином и соленым тестом (8 часов).

Осваивание основных технологических сведений и приемов обработки. Знакомство с различными видами лепки: традиционная, плоская, полуобъемная, обрубковка.

Традиционная лепка. Закрепление знаний о свойствах пластилина. Формирование навыков: вылепливание из целого куска, разминание, скатывание, растягивание пластилина. Соединение плоских деталей с объемными. Плоская лепка. Формирование навыков: расплющивание пластилина, размазывание пластилина тонким слоем по поверхности. Техника смешивания цветов. Комбинированная лепка. Лепка конструктивным способом из разных частей «Парусник» (обрубковка). Лепка из целого куска вытягиванием. Фигурки фантастических существ. Азбука солёного теста. Забавные фигурки. Украшения. Цветы и бабочки.

Тема 4. Работа бросовым материалом. (8 часов).

Ознакомление с техникой изготовления поделок из «бросового» материала. Изготовление сувенира по выбору. Мозаика из кусочков пластиковых трубочек. «Ветка сирени» Работы: «Подснежник» (из одноразовых ложек), «Веселая команда» (из пластиковых бутылок). Выставка работ учащихся за год работы

Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий.
Предметные результаты:

- знание правил организации рабочего места; умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты,

материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

- знание видов трудовых работ;
- знание названий инструментов, необходимых на занятиях ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- умение составлять стандартный план работы по пунктам;
- умение работать с доступными материалами (пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками, бросовым материалом).

Личностные результаты

Личностные результаты имеют направленность на решение задач воспитания, развития и социализации обучающихся средствами курса внеурочной деятельности.

Личностные ценности

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность красоты, гармонии лежит в основе эстетического воспитания через приобщение человека к разным видам искусства. Это ценность

совершенства, гармонизации, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему – «красота спасёт мир».

Общественные ценности

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.